



BOLETÍN DE NUEVAS ADQUISICIONES 2020

BIBLIOTECA DE CAMPUS MACHALA

No.1

Estimado usuario:

La Biblioteca General de la UTMACH, con la finalidad de satisfacer sus necesidades de información, le extiende el presente listado de ejemplares para dar a conocer las nuevas adquisiciones disponibles en Biblioteca.

Nuevas Adquisiciones de Biblioteca de Campus Machala : 117 registro(s)

Saludos Cordiales,
Ing. Fidel Sánchez G.
Biblioteca Campus Machala

[150 Conceptos clave de sociología / Busquet, Jordi \(2015\)](#)

150 Conceptos clave de sociología [texto impreso] / Busquet, Jordi, Autor . - 1era ed. - Barcelona (España) : Editorial UOC, 2015. - 191 p.: Il.

4 Ciencias sociales y humanas:4.05 Ciencias sociales:Sociología

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : EL VOCABULARIO Y HASTA EL MISMO LENGUAJE DE NUESTROS DIAS, EN LOS MAS IMPORTANTES IDIOMAS DEL MUNDO, ESTA LLENO DE PALABRAS PROCEDENTES DE LAS CIENCIAS SOCIALES, Y EN PARTICULAR DE LA SOCIOLOGIA. ES UN HECHO QUE HO HA RECIBIDO AUN TODA LA ATENCION QUE MERECE POR PARTE DE LOS LINGUISTAS Y FILOLOGOS, Y HASTA POR PARTE DE LOS ESTUDIOSOS DE LA CULTURA CONTEMPORANEA.DE HAY LA IMPORTANCIA DE UN GLOSARIO COMO EL QUE , LECTOR, TIENES EN TUS MANOS. EN SU ESFUERZO POR ALCANZAR LA PRECISION CONCEPTUAL Y ENTENDER CON LA NECESARIA OBJETIVIDAD EL UNIVERSO QUE ESTUDIA Y DESCRIBE, LA SOCIOLOGIA , DURANTE LOS



ULTIMOS DOS SIGLOS DE FECUNDA HISTORIA QUE POSEE, HA IDO ELABORANDO UNA VERDADERA PANOPLIA DE NOCIONES Y CONCEPTOS NECESARIOS PARA CUMPLIR SU TAREA. PALABRAS COMO MOVILIDAD SOCIAL, ANOMÍA, ESTATUS, ETNOCENTRISMO Y TANTISIMAS OTRAS, MUCHAS DE ELLAS DE USO DIARIO. UN USO DIARIO EN EL QUE, CON HARTA FRECUENCIA, PIERDEN RIGOR Y COBRAN DESALIÑO

Clasificación : 301 (Sociología y antropología)

ISBN : 978-84-9064707-3

[Análisis de la legislación educativa Ecuatoriana / Portilla Benavides, Juan Carlos \(2018\)](#)

Análisis de la legislación educativa Ecuatoriana : análisis crítico de los artículos 336, 341 y 352 del reglamento general de la ley orgánica de educación del Ecuador [texto impreso] / Portilla Benavides, Juan Carlos, Autor . - Saarbrücken (Alemania) : Editorial Académica Española, 2018. - 118 p.: Il.



1 Educación:1.20 Administración de la educación:Legislación educacional
6 Política, derecho y economía:6.05 Sistemas jurídicos:Derecho:Legislación

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA, ARBOL DE PROBLEMAS, SUBPROBLEMA, DIAGNOSTICO DE LA SITUACION ACTUAL, IDENTIFICACION DE LOS NUDOS CRITICOS, ELEMENTOS A SER RESUELTOS, PREGUNTAS DIRECTRICES, FORMULACION DEL PROBLEMA, OBJETIVOS, MARCO TEORICO, ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACION, FUNDAMENTACION TEORICA -DOCTRINA, FUNDAMENTACION LEGAL, PLANTEAMIENTO IDEOLOGICO A DEFENDER, DETERMINACION DE LAS VARIABLES, METODOLOGIA, DETERMINACION DE UNIDADES DE OBSERVACION, POBLACION Y MUESTRA, DETERMINACION DE LOS METODOS, DEFINICION DE LAS TECNICAS E INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACION, INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACION, OPERACIONALIZACION DE LAS VARIABLES

Clasificación : 378 (Educación Superior)

ISBN : 978-620-2-13457-6

[Anatomía del guión / Truby, John \(2017\)](#)

Anatomía del guión : el arte de narrar en 22 pasos [texto impreso] / Truby, John, Autor . - 3ra ed.. - Barcelona, España : Alba Editorial, 2017. - 524 p.: Il.



6 Política, derecho y economía:6.75 Organización y gestión:Técnica administrativa:Investigación operativa:Guión

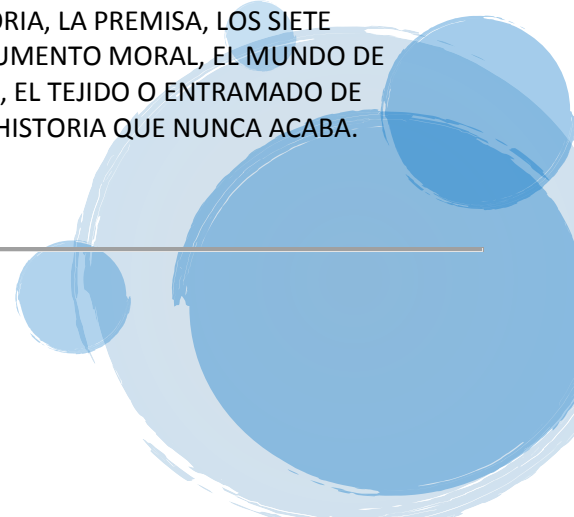
Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : EL ESPACIO DE LA HISTORIA, EL TIEMPO DE LA HISTORIA, LA PREMISA, LOS SIETE PASOS CLAVE DE LA ESTRUCTURA NARRATIVA, EL PERSONAJE, EL ARGUMENTO MORAL, EL MUNDO DE LA HISTORIA O MUNDO NARRATIVO, LA RED DE SIMBOLOS, LA TRAMA, EL TEJIDO O ENTRAMADO DE ESCENAS, LA CONSTRUCCION DE ESCENAS Y DIALOGO SINFONICO, LA HISTORIA QUE NUNCA ACABA.

Clasificación : 001.5 (Comunicación)

ISBN : 978-84-8428-443-7

[La animación / Selby, Andrew \(2013\)](#)



La animación [texto impreso] / Selby, Andrew, Autor . - Barcelona (España) : Blume, 2013. - 216 p.: Il.

3 Cultura:3.10 Política y planificación de la cultura:Acción cultural:Animación cultural

3 Cultura:3.55 Artes escénicas:Cine

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : PREPRODUCCIÓN: PLANIFICACIÓN Y GUION, PREPRODUCCIÓN: CONCEPTOS IDEAS E INVESTIGACIÓN, PREPRODUCCIÓN: DESARROLLO, PREPRODUCCIÓN: SONIDO, PRODUCCIÓN, POSTPRODUCCIÓN, EL FUTURO DE LA ANIMACIÓN.

Clasificación : 001.5 (Comunicación)

ISBN : 978-84-9801-667-3



 [Ante la Imagen / Didi-Huberman, Geroge \(2010\)](#)

Ante la Imagen : pregunta formulada a los fines de una historia del arte [texto impreso] / Didi-Huberman, Geroge, Autor . - Murcia (España) : Cendeac, 2010. - 356 p.: Il.

3 Cultura:3.45 Arte:Artes

3 Cultura:3.45 Arte:Artes:Obra de arte

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : PREGUNTA FORMULADA, LA HISTORIA DEL ARTE EN LOS LÍMITES DE SU SIMPLE PRACTICA, EL ARTE COMO RENACIMIENTO Y LA INMORTALIDAD DEL HOMBRE IDEAL, LA HISTORIA DEL ARTE EN LOS LÍMITES DE SU SIMPLE RAZÓN, LA IMAGEN COMO DESGARRO Y LA MUERTE DEL DIOS ENCARNADO,

Clasificación : 655.3 (arte-pintura)

ISBN : 978-84-96898-69-1



 [Antropología cultural / Miller, Barbara \(2016\)](#)

Antropología cultural [texto impreso] / Miller, Barbara, Autor . - 7a. ed. - México D.F. (México) : Pearson Educación, 2016. - 417 p.: il.

3 Cultura:3.05 Cultura:Antropología cultural

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : ANTROPOLOGIA Y ESTUDIO DE LA CULTURA, EVOLUCIÓN DE LA HUMANIDAD Y LA CULTURA, INVESTIGANDO LA CULTURA, GANARSE LA VIDA, CONSUMO E INTERCAMBIO, REPRODUCCIÓN Y DESARROLLO HUMANO, ENFERMEDAD, DOLENCIA Y CURACIÓN, PARENTESCO Y VIDA DOMESTICA, GRUPOS SOCIALES Y ESTRATIFICACIÓN SOCIAL, PODER, POLÍTICA Y ORDEN SOCIAL, COMUNICACIÓN, RELIGIÓN, CULTURA EXPRESIVA, GENTE EN MOVIMIENTO, GENTE DEFENDIENDO EL DESARROLLO

Clasificación : 301 (Sociología y antropología)

ISBN : 978-84-9035-499-5



 [Aprendizaje cooperativo / Iglesias Muñiz, Jesús C. \(2017\)](#)

Aprendizaje cooperativo : teoría y practica en las diferentes áreas y materias del curriculum [texto impreso] / Iglesias Muñiz, Jesús C., Autor . - [S.l.] : Pirámide, S. A. - Madrid, 2017. - 330 p.: Il.



1 Educación:1.05 Ciencias de la educación y ambiente educacional:Aprendizaje

1 Educación:1.05 Ciencias de la educación y ambiente educacional:Educación

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : MARTO TEORICO: EL QUE Y EL PORQUE DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO, APRENDIZAJE COOPERATIVO: HISTORIA , DEFINICIONES Y CONCEPTOS, TEORIAS BASICAS EN LAS QUE SE FUNDAMENTAN LAS METODOLOGIAS COOPERATIVAS DEL APRENDIZAJE, CARACTERISTICAS O ELEMENTOS FUNDAMENTALES, DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO, LA PUESTA EN PRACTICA DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO: UN PROCESO DINAMICO DE INVESTIGACION-ACCION, RELACION DINAMICAS Y TECNICAS COOPERATIVAS, EXPERIENCIAS PRACTICAS EN LAS DIFERENTES AREAS Y MATERIAS, MATEMATICAS, LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA, CIENCIAS SOCIALES Y NATURALES, INGLES, MUSICA, EDUCACION PLASTICA, EDUCACION FISICA, EL SOCIOGRAMA: UNA HERRAMIENTA PARA CONOCER LAS RELACIONES DE LOS GRUPOS, APRENDIZAJE COOPERATIVO Y ALUMNADO DE ALTAS CAPACIDADES, APRENDIZAJE COOPERATIVO Y TRABAJO POR PROYECTOS.

Clasificación : 370 (Educación)

ISBN : 978-84-368-3851-0

[Aprendizajes aportes para pensar pedagógicamente su complejidad / Ziperovich, Cecilia \(2016\)](#)

Aprendizajes aportes para pensar pedagógicamente su complejidad [texto impreso] / Ziperovich, Cecilia, Autor . - 1era ed.. - Córdoba, Argentina : Editorial Brujas, 2016. - 159 p.: Il.



1 Educación:1.05 Ciencias de la educación y ambiente educacional:Aprendizaje

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : A MANERA DE INTRODUCCIÓN ACERCAMIENTOS A LA PROBLEMÁTICA DE LA COMPRESIÓN DEL APRENDIZAJE EN LOS SUJETOS, LA PSICOLOGÍA Y LA EDUCACIÓN, EL APRENDIZAJE COMO UN PROCESO COMPLEJO, EL APRENDIZAJE EN LAS INSTITUCIONES CON INTENCIONES EDUCATIVAS, VIGENCIAS Y ACTUALIDAD DE ALGUNAS TEORÍAS, INVESTIGACIÓN SITUADA EN EL APRENDIZAJE EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA

Clasificación : 153.1 (Memoria y aprendizaje)

ISBN : 978-987-591-229-8

[La arcilla, la obra escultórica: PINTURA / Barceló, Miquel \(2013\)](#)

La arcilla, la obra escultórica: PINTURA [texto impreso] / Barceló, Miquel, Autor . - Pamplona (España) : Ediciones Universidad de Navarra, 2013. - 75 p.: Il.



3 Cultura:3.45 Arte

3 Cultura:3.50 Artes visuales:Artes gráficas

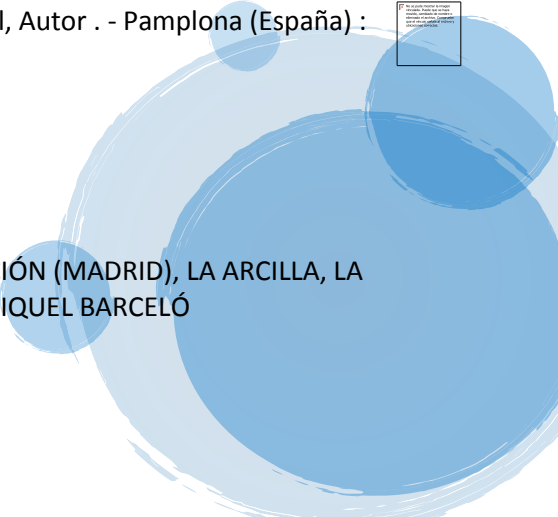
3 Cultura:3.50 Artes visuales:Bellas artes:Pintura

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : UNA CONVERSACIÓN (PAMPLONA), UNA CONVERSACIÓN (MADRID), LA ARCILLA, LA OBRA ESCULTÓRIA: PINTURA, FOTOGRAFÍAS. ARCHIVO PERSONAL DE MIQUEL BARCELÓ

Clasificación : 655.3 (arte-pintura)

ISBN : 978-84-9769-285-4



 [Arte Manifiesto / González Roblero, Vladimir \(2019\)](#)

Arte Manifiesto [texto impreso] / González Roblero, Vladimir, Autor . - 1era ed. - Mexico (1a Sur Poniente, Mexico) : Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, 2019. - 94 p.: Il.



3 Cultura:3.45 Arte

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : NOTA DECLARATORIA, PRÓLOGO, LA FRONTERA DEL ARTE, ARTE Y CONOCIMIENTO EN LOS ARBOLES DE LA MODERNIDAD:ACERCAMIENTO COMPRENSIVO DESDE UNA PERSPECTIVA DECOLONIAL, CREACIÓN ARTÍSTICA: PROCESOS Y COINCIDENCIAS (UNA MIRADA DE BÚSQUEDA).

Clasificación : 655.3 (arte-pintura)

ISBN : 978-84-17840-18-1

 [Arte y ciencia / Mendez-Rojas, Miguel A. \(2017\)](#)

Arte y ciencia : ciencia y arte [texto impreso] / Mendez-Rojas, Miguel A., Autor . - Puebla (Ex Hacienda Santa Catarina, México) : Fundación Universitaria de las Américas, 2017. - 183 p.: Il.



3 Cultura:3.45 Arte

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : PRÓLOGO, ARTE Y CIENCIA: CONEXIONES (IN)VISIBLES, REFLECTIONS ON ART IN SCIENCE, EDUCATING THE EYE, A PERSONAL MEMOIR, LA CIENCIA Y EL ARTE, A DECENT RESPECT FOR TASTE, TESELACIONES DE PENROSE Y CUASICRISTALES: IMAGINANDO UNA NUEVA FORMA DE LA MATERIA DESDE EL ARTE Y LA RECREACIÓN MATEMÁTICA, SIMETRÍA: CUALIDAD COMÚN A LA CIENCIA Y AL ARTE, CIENCIA Y LITERATURA: MEMORIA DE UN ESCRITOR REZAGADO, LA CIENCIA DEL COLOR Y EL ARTE DE LA PALABRA, DE TOPOS Y ARAÑAS: IMAGINACIÓN CIENTÍFICA E IMAGINACIÓN LITERARIA, LA CIENCIA Y LA MÚSICA: ¿REALMENTE SON DIFERENTES?

Clasificación : 655.3 (arte-pintura)

ISBN : 978-607-7690-66-5

 [Arte y nuevas tecnologías / Tribe, Mark \(2014\)](#)

Arte y nuevas tecnologías [texto impreso] / Tribe, Mark, Autor . - EEUU : Editorial TASCHEN, 2014. - 96 p.: Il.



3 Cultura:3.45 Arte

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : EL ARTE EN LA ERA DE LA DISTRIBUCION DIGITAL, LIFE SHARING, SUPER MARIO CLOUDS, UMBRELLA.NET, BORDERXING GUIDE, BRANDOW, DEEP ASCII, ZAPATISTA TACTICAL FLOODNET...

Clasificación : 655.3 (arte-pintura)

ISBN : 978-3-8365-1411-8

[Atlas ilustrado de el Arte Contemporáneo / Bonham-Carter, Charlotte \(2002\)](#)

Atlas ilustrado de el Arte Contemporáneo : una guía básica con los 200 artistas más exhibidos del mundo [texto impreso] / Bonham-Carter, Charlotte, Autor . - Madrid (España) : Susaeta Ediciones, 2002. - 256 p.: Il.



3 Cultura:3.45 Arte

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : ARTISTAS, CRONOLOGÍA Y MOVIMIENTOS, TEMAS Y MOVIMIENTOS, GLOSARIO, MUSEOS Y GALERIAS, FERIAS, ENCUENTROS-PREMIOS.

Clasificación : 655.3 (arte-pintura)

ISBN : 978-84-677-1629

[Atlas ilustrado de historia del arte / Prette, Maria Carla \(2010\)](#)

Atlas ilustrado de historia del arte : historia, lenguajes, épocas, estilos [texto impreso] / Prette, Maria Carla, Autor; Giorgis, Alfonso, Autor . - Madrid (España) : Susaeta Ediciones, 2010. - (247 p.): il.



3 Cultura:3.45 Arte:Teoría del arte:Historia del arte

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : HISTORIA DEL ARTE, ARTE EGIPCIO, ARTE MESOPOTAMIA, CRETENSE, MICÉNICO, ARTE GRIEGO, ARTE EDAD MEDIA, ARTE BARROCO, ARTE SIGLO XIX, ARTE SIGLO XX

Clasificación : 655.3 (arte-pintura)

ISBN : 978-84-305-3482-1

[Buena Fe Contractual / Ordoqui Castilla, Gustavo \(2016\)](#)

Buena Fe Contractual [texto impreso] / Ordoqui Castilla, Gustavo, Autor . - Bogotá (Colombia) : Grupo Editorial Ibáñez, 2016. - 661 p.: Il.



6 Política, derecho y economía:6.05 Sistemas jurídicos:Derecho

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : EL DERECHO Y LA LEY, ASPECTOS METODOLOGICOS, LOS PRINCIPIOS GENERALES DEL DERECHO, BUENA FE, CONCEPTO, IMPORTANCIA DE LA BUENA FE, BUENA FE SUBJETIVA Y OBJETIVA, BUENA FE SUBJETIVA, BUENA FE OBJETIVA, BUENA FE ACTIVA Y PASIVA, BUENA FE COMO PRINCIPIO "GENERAL" Y "SUPERIOR" DEL DERECHO, BUENA FE EN EL DERECHO CIVIL CONSTITUCIONAL, FUNDAMENTOS DE LA BUENA FE, BUENA FE Y LA CREACION JUDICIAL DEL DERECHO, DERECHO COMPARADO, DERECHO POSITIVO COLOMBIANO, FUNCIONES DEL "PRINCIPIO GENERAL Y SUPERIOR" DE LA BUENA FE, FUNCION INTERPRETADORA, FUNCION INTEGRADORA O JURIGENA, FUNCION NORMATIVA O CREADORA DE NORMAS CONTRACTUALES, FUNCION CORRECTIVA, BUENA FE Y FIGURAS A FINES, LIMITE EN LAS APLICACION DE LA BUENA FE, PRUEBA DE LA BUENA FE, BUENA FE Y EL ORDEN PUBLICO, EFECTOS DE LA BUENA FE, BUENA FE CONTRACTUAL, BUENA FE Y LA RESPONSABILIDAD ANTE Y PRECONTRACTUAL, BUENA FE EN LA FORMACION DEL CONTRATO, BUENA FE EN LOS CONTRATOS POR ADHESION, BUENA FE Y LAS CLAUSULAS ABUSIVAS, BUENA FE EN EL OBJETO Y EN LA CAUSA DEL CONTRATO, BUENA FE Y EL MANDATO, BUENA FE Y LA INTERPRETACION DE LOS CONTRATOS, BUENA FE EN LA INTEGRACION DEL CONTRATO, BUENA FE Y LA FORMA CONTRACTUAL, BUENA FE EN EL CUMPLIMIENTO DE CONTRATOS, BUENA FE Y LA CONDICION, BUENA FE Y LA EXCEPCION DE

INCUMPLIMIENTO, BUENA FE Y LA RESOLUCION DEL CONTRATO, BUENA FE Y EL EJERCICIO DEL DERECHO DE RESCION, BUENA FE Y LA "TEORIA DE LA IMPREVISION", BUENA FE Y LAS NULIDADES, BUENA FE Y LA SIMULACION, BUENA FE Y LA ACCION PAULIANA, BUENA FE Y LA RESPONSABILIDAD CIVIL CONTRACTUAL, BUENA FE EN LA ETAPA POSTCONTRACTUAL, BUENA FE EN LA RELACION CON EL PROFESIONAL LIBERAL.....

Clasificación : 346 (Droit privé)

ISBN : 978-958-716-520-3

 [Classroom Management / Adamson, David R. \(2010\)](#)

Classroom Management : 24 strategies every teacher needs to know [texto impreso] / Adamson, David R., Autor . - New York, EEUU : Scholastic, 2010. - 144 p.: Il.



3 Cultura:3.35 Lenguas:Lengua indoeuropea:Lengua germánica:Inglés

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : WHAT IT TAKES TO CONTROL YOUR CLASS: KEY ELEMENTS TO CONSIDER, PREVENTIVE MANAGEMENT PRACTICES: FUNDAMENTALS FOR BRIGGING ORDER TO YOUR CLASS, POSITIVE RELATIONSHIPS: CARE, TRUST, AND RESPECT, INSTRUCTION: HARNESS THE POWER OF AN INTERESTING LESSON, INTERVENTIONS: WHEN THEY MISBEHAVE, DO SOMETHING, PREFESIONALISM: KEEPING IT ALL TOGETHER, TEACHING IS A TEAM SPORT: GETTING HELP WHEN HELP IS NEED

Clasificación : 372.65 (Lenguas extranjeras)

ISBN : 0-545-19569-1

 [¿Cómo aplicar los limites jurídicos de la publicidad? / Vilajoana Alejandre, Sandra \(2015\)](#)

¿Cómo aplicar los limites jurídicos de la publicidad? [texto impreso] / Vilajoana Alejandre, Sandra, Autor . - Barcelona (España) : Editorial UOC, 2015. - 139 p.: Il.



5 Información y comunicación:5.10 Investigación y política de la comunicación:Proceso de comunicación:Publicidad

6 Política, derecho y economía:6.05 Sistemas jurídicos:Derecho

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : COMO USAR UN MODELO H2PAC, EL RETO, EL CONOCIMIENTO IMPRESCINDIBLE, EL MARCO NORMATIVO DE LA PUBLICIDAD, LOS LIMITES JURIDICOS DE LA PUBLICIDAD, EL SISTEMA DE AUTORREGULACION PUBLICITARIA, LAS SOLUCIONES

Clasificación : 659.1 (Publicidad)

ISBN : 978-84-9064-592-5

 [¿Comó desarrollar ideas publicitarias creativas? / Farran Teixidó, Eduard \(2016\)](#)

¿Comó desarrollar ideas publicitarias creativas? [texto impreso] / Farran Teixidó, Eduard, Autor . - 1era ed. - Barcelona (España) : Editorial UOC, 2016. - 101 p: Il.



4 Ciencias sociales y humanas:4.10 Psicología:Cognición:Imaginación:Creatividad

5 Información y comunicación:5.10 Investigación y política de la comunicación:Proceso de comunicación:Publicidad


Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : COMO USAR UN MODELO H2PAC, EL RETO, EL CONOCIMIENTO IMPRESCINDIBLE , EL BRIEFING, ¿PORQUE ES IMPORTANTE LA ESTRATEGIA?, EL PROCESO CREATIVO, LAS SOLUCIONES

Clasificación : 659.1 (Publicidad)

ISBN : 978-84-9116-247-6

 [Como escribir y defender una tesis en ciencias sociales / Olaz Capitán, Ángel José \(2017\)](#)

Como escribir y defender una tesis en ciencias sociales [texto impreso] / Olaz Capitán, Ángel José, Autor . - Madrid (España) : Editorial Síntesis, 2017. - 160 p.: Il. 

2 Ciencia:2.05 Enfoque científico:Trabajo de investigación:Metodología

4 Ciencias sociales y humanas:4.05 Ciencias sociales:Ciencias sociales


Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : PLANIFICACION Y DISEÑO DE LAS TESIS, DISCIPLINAS RELACIONADAS CON LAS CIENCIAS SOCIALES, VIAS DE ACCESO A LA REALIDAD SOCIAL, CRITERIOS PARA ENFOCAR LA INVESTIGACION, TIPOS DE INGESTIGACION, DESARROLLO DE LAS FASES DE UN PROYECTO, TIPOS DE DISEÑO, EL PORQUE DEL TEMA, COMO EMPEZAR A MANEJARSE, LA RELACION CON EL DIRECTOR DE TESIS, LA CREATIVIDAD, REALIZACION Y REDACCION DE LAS TESIS, BUSQUEDA DE ANTECEDENTES O ESTADO DE LA CUESTION, IDENTIFICACION DE OBJETIVOS, FORMULACION DE OBJETIVOS, FORMULACION DE HIPOTESIS, IDENTIFICACION DE VARIABLES, DEFINICION TEORICA Y OPERACIONAL DE LAS VARIABLES, DEFINICION DE UNIDADES DE ANALISIS, SELECCION DE TECNICAS DE INVESTIGACION, ANALISIS INTERPRETACION DE DATOS, COMO REALIZAR EL DOCUMENTO DE TESIS, DEFENSA DE LA TESIS, PREPARACION DE LA PRESENTACION, PRESENTACION Y DEFENSA, TRATAMIENTO DE CRITICAS Y OBJECIONES, EXPLOTACION DE LA TESIS

Clasificación : 001.4 (Investigación. Métodos estadísticos)

ISBN : 978-84-9077-449-6

 [Cómo Gestionar la comunicación / Fernández López, Sergio \(2013\)](#)

Cómo Gestionar la comunicación : en organizaciones públicas y no lucrativas [texto impreso] / Fernández López, Sergio, Autor . - Madrid (España) : NARCEA, 2013. - 268 p.: Il. 

5 Información y comunicación:5.10 Investigación y política de la comunicación:Comunicación

5 Información y comunicación:5.10 Investigación y política de la comunicación:Planificación de la comunicación:Comunicación y desarrollo

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : ¿PARA QUE SIRVE ESTE LIBRO?, PARA EMPEZAR: LA PROFESION DE COMUNICADOR, ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE LA COMUNICACIÓN EN LAS ORGANIZACIONES?, ROMPIENDO ESQUEMAS: SIETE CREENCIAS SOBRE COMUNICACIÓN, ¿QUÉ ES ESTO DE LA COMUNICACIÓN?, EL TRABAJO COMO GESTOR DE LA COMUNICACIÓN, COMUNICACIÓN INTERNA: OLVIDADA PERO IMPRESCINDIBLE, COMUNICACIÓN EXTERNA (I):¿COMÓ RELACIONARSE CON LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN?, COMUNICACIÓN EXTERNA (II): LO QUE NECESITA SABER PARA SABER COMUNICARSE EFICAZMENTE CON SUS PÚBLICOS, PLAN DE COMUNICACIÓN Y CAMPAÑA DE COMUNICACIÓN, SEGUIMOS EN CONTACTO, REFERENCIAS, PELÍCULAS Y SITIOS WEB COMENTADOS.

Clasificación : 658.45 (Comunicación organizacional)

ISBN : 798-958-762-171-6

 [Complete Advanced / Cambridge University Press \(2015\)](#)

Complete Advanced : student's book with answers [texto impreso] / Cambridge University Press, Autor . - 2da ed. - Cambridge (United Kingdom) : Cambridge University Press, 2015. - 256 p.: Il.



3 Cultura:3.35 Lenguas:Lengua indoeuropea:Lengua germánica:Inglés

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : CAMBRIDGE ENGLISH: ADVANCED CONTENT AND OVERVIEW, VOCABULARY AND GRAMMAR REVIEWS UNITS 1 AND 2, VOCABULARY AND GRAMMAR REVIEWS UNIT 3 AND 4, VOCABULARY AND GRAMMAR REVIEWS UNITS 5 AND 6, VOCABULARY AND GRAMMAR REVIEWS UNITS 7 AND 8, VOCABULARY AND GRAMMAR REVIEWS UNITS 9 AND 10, VOCABULARY AND GRAMMAR REVIEWS UNITS 11 AND 12, VOCABULARY AND GRAMMAR REVIEWS UNITS 13 AND 14,

Clasificación : 372.65 (Lenguas extranjeras)

ISBN : 978-1-107-50141-6

 [Complete Advanced / Cambridge University Press \(2014\)](#)

Complete Advanced : workbook with answers [texto impreso] / Cambridge University Press, Autor . - 2da ed. - Cambridge (United Kingdom) : Cambridge University Press, 2014. - 96 p.: Il.



3 Cultura:3.35 Lenguas:Lengua indoeuropea:Lengua germánica:Inglés

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : OUR PEOPLE, MASTERING LANGUAGES, JUST THE JOB!, DRAMATIC EVENTS, PICTURE YOURSELF, LEISURE AND ENTERTAINMENT, MEDIA MATTERS, A TOP SPEED, A LIFELONG PROCESS, BEING SOMEWHERE ELSE, THE LIVING WORLD, HEALTH AND LIFESTYLE, MOVING ABROAD

Clasificación : 372.65 (Lenguas extranjeras)

ISBN : 978-1-107-67517-9

 [Complete First / Cambridge University Press \(2014\)](#)

Complete First [texto impreso] / Cambridge University Press, Autor . - 2da ed. - New York, EE.UU : Cambridge University Press, 2014. - 79 p.: Il.



3 Cultura:3.35 Lenguas:Lengua indoeuropea:Lengua germánica:Inglés

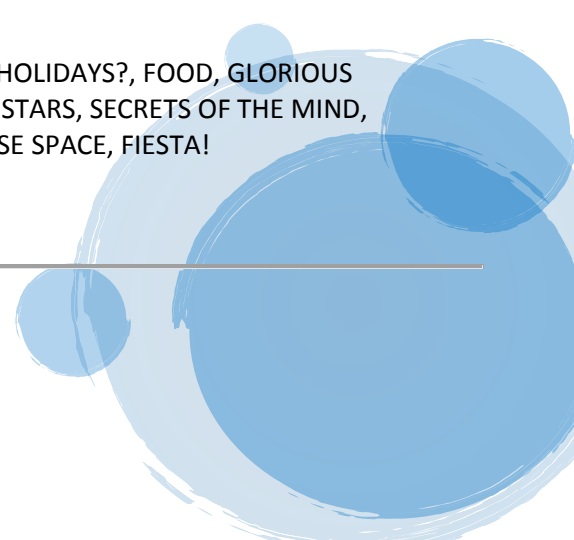
Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : A FAMILY AFFAIR, LEISURE AND PLEASURE, HAPPY HOLIDAYS?, FOOD, GLORIOUS FOOD, STUDY TIME, MY FIRST JOB, HIGH ADVENTURE, DREAM OF THE STARS, SECRETS OF THE MIND, SPEND, SPEND, SPEND?, MEDICAL MATTERS, ANIMAL KINGDOM, HOUSE SPACE, FIESTA!

Clasificación : 372.65 (Lenguas extranjeras)

ISBN : 978-1-107-66339-8

 [Complete First / Cambridge University Press \(2014\)](#)



Complete First : student's book with answers [texto impreso] / Cambridge University Press, Autor . - 2da ed. - New York, EE.UU : Cambridge University Press, 2014. - 256 p.: Il.



3 Cultura:3.35 Lenguas:Lengua indoeuropea:Lengua germánica:Inglés

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : A FAMILY AFFAIR, LEISURE AND PLEASURE, HAPPY HOLIDAYS?, FOOD, GLORIOUS FOOD, STUDY TIME, MY FIRST JOB, HIGH ADVENTURE, DREAM OF THE STARS, SECRETS OF THE MIND, SPEND, SPEND, SPEND?, MEDICAL MATTERS, ANIMAL KINGDOM, HOUSE SPACE, FIESTA!

Clasificación : 372.65 (Lenguas extranjeras)

ISBN : 978-1-107-66339-8

 [Complete Pet / Cambridge University Press \(2016\)](#)

Complete Pet : student's book with answers [texto impreso] / Cambridge University Press, Autor . - Cambridge (United Kingdom) : Cambridge University Press, 2016. - 239 p.: Il.



3 Cultura:3.35 Lenguas:Lengua indoeuropea:Lengua germánica:Inglés

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : HOMES AND HABITS, STUDENT DAYS, FUN TIME, OUR WORLD, FEELINGS, LEISURE AND FASHION, OUT AND ABOUT, THIS IS ME!, FIT AND HEALTHY, A QUESTION OF TASTE, CONSERVING NATURE, WHAT DID YOU SAY?

Clasificación : 372.65 (Lenguas extranjeras)

ISBN : 978-1-316-60254-6

 [Complete Pet / Cambridge University Press \(2016\)](#)

Complete Pet : workbook with answers [texto impreso] / Cambridge University Press, Autor . - Cambridge (United Kingdom) : Cambridge University Press, 2016. - 239 p.: Il.



3 Cultura:3.35 Lenguas:Lengua indoeuropea:Lengua germánica:Inglés

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : HOMES AND HABITS, STUDENT DAYS, FUN TIME, OUR WORLD, FEELINGS, LEISURE AND FASHION, OUT AND ABOUT, THIS IS ME!, FIT AND HEALTHY, A QUESTION OF TASTE, CONSERVING NATURE, WHAT DID YOU SAY?, VOCABULARY EXTRA, HOUSE AND HOME, DAILY LIFE, HOBBIES AND FREE TIME, DESCRIBING PLACES, FEELING, TV AND CLOTHES, WEATHER AND TRANSPORT, DESCRIBING PEOPLE, SPORT AND HEALTH, FOOD, HOUSE AND HOME, ENVIRONMENT AND THE NATURAL WORLD, SOCIAL INTERACTION AND DIRECTIONS

Clasificación : 372.65 (Lenguas extranjeras)

ISBN : 978-0-521-74140-8

 [La comunicación Humana en el mundo contemporáneo / Fernández Collado, Carlos \(2014\)](#)

La comunicación Humana en el mundo contemporáneo [texto impreso] / Fernández Collado, Carlos, Autor . - México : McGrawHill Education, 2014. - 446 p.: Il.



5 Información y comunicación:5.10 Investigación y política de la comunicación:Comunicación

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : EL DESARROLLO HISTÓRICO DE LA COMUNICACIÓN COMO UNA CIENCIA CUATRO PATRONES DE PENSAMIENTO SOBRE LA COMUNICACIÓN, DESARROLLO DE LA DISCIPLINA EN EL SIGLO XX, CORRIENTES DE INVESTIGACIÓN EN LA COMUNICACION, LA COMUNICACION INTERPERSONAL, CARACTERÍSTICAS DE LA COMUNICACIÓN INTERPERSONAL, ELEMENTOS QUE MOTIVAN EL DESARROLLO DE UNA RELACIÓN, MÁS ALLÁ DE LOS INICIOS: FACTORES QUE MOTIVAN EL DESARROLLO CUALITATIVO DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES, EL DEBILITAMIENTO Y LA RUPTURA EN LAS RELACIONES, DINAMICA DE GRUPO Y COMUNICACIÓN, NATURALEZA DE LOS GRUPOS, FORMACIÓN Y DESARROLLO DE GRUPOS, COMPOSICIÓN DEL GRUPO, ESTRUCTURA DEL GRUPO, REDES DE COMUNICACIÓN, METAS Y TAREAS DEL GRUPO, GRUPOS EXPERIENCIALES, LIDERAZGO, LA COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL ASPECTOS GENERALES DE LA COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL, TEORÍA DE LAS ORGANIZACIONES Y COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL, TENDENCIAS DE LA INVESTIGACIÓN EN LA COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL, LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA, COMUNICACIÓN INTERCULTURAL, EL COMPORTAMIENTO NO VERBAL EN LA INTERACCIÓN HUMANA, COMUNICACIÓN Y PERSUASIVA, LENGUAJE DE COMUNICACIÓN, COMUNICACIÓN Y CAMBIO SOCIAL, COMUNICACIÓN POLÍTICA, TECNOLOGÍAS DE LA COMUNICACION, INVESTIGACION Y COMUNICACIÓN, COMUNICACIÓN VERBAL: COMO HABLAR EN PUBLICO.

Clasificación : 001.5 (Comunicación)

ISBN : 978-970-10-6642-3

[Comunicación oral y escrita / Duarte Felix, Cirilo \(2018\)](#)

Comunicación oral y escrita : desarrollar escritos con apego a las reglas gramaticales(español) y habilidades de expresión oral [texto impreso] / Duarte Felix, Cirilo, Autor . - Saarbrücken (Alemania) : Editorial Académica Española, 2018. - 236 p.: Il.



3 Cultura:3.30 Lingüística:Lingüística:Gramática

5 Información y comunicación:5.10 Investigación y política de la comunicación:Comunicación

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : ELEMENTOS DE COMPETENCIAS, COMPETENCIA DE AREA, COMPETENCIA DEL CURSO, POLITICAS, METODOLOGIA EVALUACION, PRIMER ELEMENTO DE COMPETENCIA, ELEMENTO DE COMPETENCIA 2, ELEMENTO DE COMPETENCIA 3

Clasificación : 415 (Gramática: Clasifique aquí relaciones gramaticales; partes del discurso; Obras generales sobre fonología y morfología, sobre fonología y sintaxis, o sobre todas tres)

ISBN : 978-613-9-03423-9

[La Comunicación y los medios / Bruhn Jensen, Klaus \(2014\)](#)

La Comunicación y los medios : Metodologías de investigación cualitativa y cuantitativa [texto impreso] / Bruhn Jensen, Klaus, Autor . - 1era ed.. - Mexico : Fonde de Cultura Economica, 2014. - 689 p.: Il.



5 Información y comunicación:5.10 Investigación y política de la comunicación:Comunicación

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : INTRODUCCIÓN. LA CONVERGENCIA EN LAS INVESTIGACIONES SOBRE MEDIOS Y COMUNICACIÓN, POR KLAUS BRUHN JENSEN, FUENTES DE LAS INVESTIGACIONES SOBRE MEDIOS Y

COMUNICACIÓN, LA SISTEMÁTICA. PROCESOS DE LA COMUNICACIÓN, ORGANIZACIONES MEDIÁTICAS, USUARIOS DE LOS MEDIOS, LOS CONTEXTOS MEDIÁTICOS, LAS PRÁCTICA. ENFOQUE CIENTÍFICOS Y APLICACIONES SOCIALES, DISEÑOS DE INVESTIGACIONES EMPÍRICOS, MEDIOS MÚLTIPLES; MÉTODOS MÚLTIPLES, COMO COMUNICAR LAS INVESTIGACIONES

Clasificación : 001.5 (Comunicación)

ISBN : 978-607-16-2413-0

 [Contraposiciones / Iria, Candela \(2012\)](#)

Contraposiciones : arte contemporáneo en latinoamérica 1990-2010 [texto impreso] / Iria, Candela, Autor . - Madrid (España) : Alianza Editorial, 2012. - 199 p.: Il.



3 Cultura:3.45 Arte

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : DE LA ESCULTURA A LA INSTALACIÓN, PRÁCTICAS VIDEOGRÁFICAS, ACCIONES EN EL ESPACIO PÚBLICO, ACCIONES EN EL ESPACIO PÚBLICO,

Clasificación : 655.3 (arte-pintura)

ISBN : 978-84-206-6960-1

 [Crear con cerámica / Skarlund, María \(2017\)](#)

Crear con cerámica : principios básicos, técnicas, proyectos e inspiración [texto impreso] / Skarlund, María, Autor . - Barcelona (España) : Editorial Gustavo Gili, 2017. - 127 p.: Il.



3 Cultura:3.45 Arte

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : PRÓLOGO, INTRODUCCIÓN, INFORMACIÓN ÚTIL, AMASAR LA ARCILLA, CUENCOS, FORMAS, DECORACIÓN, PLATOS, AZULEJOS, TAZAS ASAS, RECIPIENTES, MODELAR PIES, CANDELEROS

Clasificación : 655.3 (arte-pintura)

ISBN : 978-84-252-2974-9

 [Crítica del Arte / Acha, Juan \(2016\)](#)

Crítica del Arte : teoría y práctica [texto impreso] / Acha, Juan, Autor . - México D.F (México) : Editorial Trillas, 2016. - 222 p.: Il.



3 Cultura:3.45 Arte:Teoría del arte

3 Cultura:3.45 Arte:Teoría del arte:Crítica de arte

3 Cultura:3.45 Arte:Teoría del arte:Historia del arte

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : EL FENOMENO SOCIOCULTURAL DE LA CRITICA DE ARTE, LA OBRA DE ARTE Y SUS POSIBILIDADES CONSUNTIVAS Y CRITICAS, EL CRITICO Y SUS ACTIVIDADES, EL TEXTO, PRODUCTO DE LA CRITICA DE ARTE, ¿LA CRITICA DE ARTE ES UN GENERO LITERARIO O UNA CIENCIA SOCIAL?,

Clasificación : 655.3 (arte-pintura)

ISBN : 978-968-24-4416-6

[Cultura RAM / Brea, José Luis \(2007\)](#)

Cultura RAM : mutaciones de la cultura en la era de su distribución electrónica [texto impreso] / Brea, José Luis, Autor . - Barcelona (España) : Editorial Gedisa, 2007. - 247 p.: Il.



5 Información y comunicación:5.05 Ciencias de la información:Informática

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : MICROLOGÍAS, CULTURA RAM, e-cK[CAPITALISMO CULTURAL ELECTRONICO], FUTUROTOPÍAS, MUTUACIONES:: TRANSFORMACIONES EN LOS DISPOSITIVOS E INSTUICIONES DEL CONOCIMIENTO, LA UNIVERSIDAD DEL CONOCIMIENTO Y LAS NUEVAS HUMANIDADES, MUSEO RAM. EL MUSEO COMO OPERADOR DE CONECTIVIDAD, LA ITERSECCION ARTE-CIENCIA-TECNOLOGIA: UN TERRITORIO ESTRATEGICO, CAMBIO DE REGIMEN ESCOPICO: DEL INCONSCIENTE OPTICO A LA e-image, RAM-critique: LA CRITICA EN LA ERA DEL CAPITALISMO CULTURAL, RAM_city(MIL PANTALLAS)

Clasificación : 003.03 (Informática. Obras de referencia.)

ISBN : 978-84-9784-016-3

[Derecho administrativo Económico / Laguna de Paz, José Carlos \(2016\)](#)

Derecho administrativo Económico [texto impreso] / Laguna de Paz, José Carlos, Autor . - 1era ed.. - Pamplona (Camino de Galar; 15, España) : Editorial Aranzadi S.A.U., 2016. - 458 p.: Il.



6 Política, derecho y economía:6.05 Sistemas jurídicos:Derecho público:Derecho administrativo

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : REGULACIÓN DEL MERCADO, SISTEMAS INSTITUCIONAL INTERNACIONAL, UNIÓN EUROPEA, PRINCIPIOS DE REGULACIÓN ECONÓMICA, ADMINISTRACIONES INDEPENDIENTES, DISCRETIONALIDAD ADMINISTRATIVA Y CONTROL JUDICIAL, ACCESO AL MERCADO, EJERCICIO DE LA ACTIVIDAD, REGULACIÓN SECTORIAL DE DEFENSA Y PROMOCIÓN DE LA COMPETENCIA, DERECHO DE LA COMPETENCIA, SANCIONES ADMINISTRATIVAS, ACTUACIONES PUBLICAS

Clasificación : 342.06 (Derecho administrativo)

ISBN : 978-84-9135-960-9

[Derecho de Familia / Galvez Pavon, José Adán Mauro \(2019\)](#)

Derecho de Familia : manual práctico [texto impreso] / Galvez Pavon, José Adán Mauro, Autor . - México, México : Editorial Flores, 2019. - 661 p.: Il.



6 Política, derecho y economía:6.05 Sistemas jurídicos:Derecho civil:Derecho de la familia


Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : FUNDAMENTOS DEL DERECHO PROCESAL CIVIL, ÓRGANOS JURISDICCIONALES DE JUSTICIA EN MATERIA FAMILIAR, EL PROCESO JURISDICCIONAL CIVIL, EL JUICIO ORAL EN MATERIA FAMILIAR, PROCEDIMIENTOS PARA LA DISOLUCIÓN DEL VÍNCULO MATRIMONIAL, LAS PRUEBAS EN EL DERECHO FAMILIAR, LOS RECURSOS E INCIDENTES EN MATERIA PROCESAL FAMILIAR, PROCEDIMIENTOS DE JURISDICCIÓN VOLUNTARIA EN MATERIA FAMILIAR, LA CONVENCIONALIDAD EN LA PROTECCIÓN DE LOS DERECHOS HUMANOS, LA CONCILIACIÓN HUMANIZA EL CONFLICTO

Clasificación : 346.015 (Famille)

ISBN : 978-607-610-819-2

[Derecho Privado Empresarial / O'Donnell, Gastón \(2016\)](#)

Derecho Privado Empresarial : obligaciones y contratos [texto impreso] / O'Donnell, Gastón, Autor . - Buenos Aires (Ciudad autónoma de Buenos Aires, Argentina) : Editorial ERREIUS, 2016. - 645 p.: Il. 

6 Política, derecho y economía:6.05 Sistemas jurídicos:Derecho

6 Política, derecho y economía:6.25 Economía:Sistema económico:Sector privado


Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : LA FILOSOFÍA DEL DERECHO, LA CONSTITUCIÓN NACIONAL, EL DERECHO CIVIL, DERECHO COMERCIAL, LOS CONTRATOS COMERCIALES. SU RÉGIMEN CON ANTERIORIDAD A LA VIGENCIA DEL CÓDIGO CIVIL Y COMERCIAL, LOS CONTRATOS REGULADOS POR EL CÓDIGO CIVIL Y COMERCIAL, LOS CONTRATOS REGULADOS POR EL CÓDIGO CIVIL Y COMERCIAL, TÍTULOS DE CRÉDITO, LAS SOCIEDADES. LA LEY GENERAL DE SOCIEDADES. SITUACIÓN ANTERIOR A LA VIGENCIA DEL CÓDIGO CIVIL Y COMERCIAL, DISPOSICIONES GENERALES, SOCIEDADES EN PARTICULAR, LA PROTECCIÓN DEL CONSUMIDOR Y LOS RIESGOS DEL DESARROLLO. LA LEGISLACIÓN DEL CONSUMIDOR, EL DERECHO LABORAL

Clasificación : 346 (Droit privé)

ISBN : 978-987-3953-52-1

[Derecho Romano. / Castresana, Amelia \(r2018\)](#)

Derecho Romano. : el arte de lo bueno y de los justo [texto impreso] / Castresana, Amelia, Autor . - 3ra ed.. - Madrid (España) : Tecnos, r2018. - 318 p.: Il. 

6 Política, derecho y economía:6.05 Sistemas jurídicos:Derecho


Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : LOS ORIGENES DE ROMA, LA RES PUBLICA ROMANA, LA CAIDA DE LA REPUBLICA. EL IMPERIO, FUENTES DEL DERECHO, PERSONAS, DERECHO ROMANO, EL ARTE DE LO BUENO Y DE LO JUSTO, LAS RELACIONES DE PODER SOBRE BIENES, LA SUPERVIVENCIA DE LA CASA TRAS LA MUERTE DEL PATERFAMILIAS, LAS RELACIONES INTERPERSONALES LA OBLIGACIÓN, EPÍLOGO FINAL: LA DONACIÓN, UNA EXPERIENCIA JURÍDICA SINGULAR EN EL DERECHO ROMANO.

Clasificación : 340.54 (Derecho Romano)

ISBN : 978-84-309-72180-0

[Derecho de Sucesiones / Parra Benítez, Jorge \(2016\)](#)

Derecho de Sucesiones [texto impreso] / Parra Benítez, Jorge, Autor . - 2da ed.. - Medellín (Colombia) : Sello, 2016. - 338 p.: Il. 

6 Política, derecho y economía:6.05 Sistemas jurídicos:Derecho

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : INTRODUCCIÓN GENERAL AL DERECHO DE SUCESIONES, DERECHO DE HERENCIA, EL DERECHO DE OPCIÓN, BENEFICIO DE SEPARACIÓN DE PATRIMONIOS, REQUISITOS PARA SUCEDER POR CAUSA DE MUERTE, DERECHO DE TRANSMISIÓN, DERECHO DE REPRESENTACIÓN, ORDENES HEREDITARIOS, DEL TESTAMENTO, ASIGNACIONES A TÍTULO UNIVERSAL, ASIGNACIONES A TÍTULO SINGULAR, ASIGNACIONES FORZOSAS, OTROS DERECHOS QUE SE REPRESENTAN EN UNA SUCESIÓN TESTADA, ACCIÓN DE PETICIÓN DE HERENCIA, ACCIÓN DE REFORMA DEL TESTAMENTO, EJECUTORES

TESTAMENTARIOS, DEUDAS HEREDITARIAS Y TESTAMENTARIAS, LA PARTICIÓN, DONACIONES, RÉGIMEN TRIBUTARIO EN LAS DONACIONES Y EN LAS SUCESIONES

Clasificación : 346.086

ISBN : 978-958-8922-07-2

 [Desarrollo biológico y cognitivo en el ciclo vital / Lizaso Elgarresta, Izarne \(2017\)](#)

Desarrollo biológico y cognitivo en el ciclo vital [texto impreso] / Lizaso Elgarresta, Izarne, Autor . - Madrid (España) : Ediciones Pirámide, 2017. - 269 p.: Il.



4 Ciencias sociales y humanas:4.10 Psicología:Psicología del desarrollo

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : FUNDAMENTOS DE LA PSICOLOGIA DEL DESARROLLO, DIFINICION Y OBJETO DE LA PSICOLOGIA DEL DESARROLLO, BASES ANTROPOLOGICAS Y BIOLÓGICASDEL DESARROLLO HUMANO: EL PROCESO DE HOMINIZACION, DISYUNTIVAS TEORICAS SOBRE EL DESARROLLO HUMANO, DISTORIA DE LA DISCIPLINA, ACTIVIDADES PRACTICAS, LA INVESTIGACION EN PSICOLOGIA DEL DESARROLLO, MMETODO CIENTIFICO, TECNICAS DE RECOGIDA DE DATOS, TIPOS DE INVESTIGACION, DISEÑOS DE INVESTIGACION EN PSICOLOGIA DEL DESARROLLO, PRINCIPIOS ETICOS EN LA INVESTIGACION SOBRE EL DESARROLLO HUMANO, FUENTES DOCUMENTALES SOBRE EL DESARROLLO HUMANO, DESARROLLO CEREBRAL FISICO Y MOTOR HASTA LA ADOLESCENCIA, DESARROLLO PRENATAL Y EL PROCESO DEL NACIMIENTOS, DESARROLLO CEREBRAL Y NEURONAL HASTA LA ADOLESCENCIA, DESARROLLO FISICO, DESARROLLO MOTOR, CAMBIOIS EN LA PUBERTAD Y ADOLESCENCIA, DESARROLLO COGNITIVO EN LA PRIMERA INFANCIA Y ADOLESCENCIA, DESARROLLO COGNITIVO EN LA PRIMERA INFANCIA, DESARROLLO COGNITIVO EN LA INFANCIA TEMPRANA, DESARROLLO COGNITIVO EN LA NIÑEZ MEDIA, DESARROLLO COGNITIVO EN LA ADOLESCENCIA, DESARROLLO DEL LENGUAJE, ADQUISICION Y DESARROLLO DEL LENGUAJE, DEASRROLLO BIOLÓGICO Y COGNITIVO EN LA EDAD ADULTA Y LA VEJEZ, DESRROLLO BIOLÓGICO Y COGNITIVO EN LA EDAD ADULTA Y LA VEJEZ

Clasificación : 155 (Psicología del desarrollo humano)

ISBN : 978-84-368-3844-2

 [Diccionario básico de la comunicación: publicidad, marketing, creatividad y relaciones públicas / Valverde, María \(2014\)](#)

Diccionario básico de la comunicación: publicidad, marketing, creatividad y relaciones públicas : competencias profesionales e innovación docente en el EEES [texto impreso] / Valverde, María, Autor . - Madrid (Julián Romea 18, España) : CEU ediciones, 2014. - 215 p.: Il.



6 Política, derecho y economía:6.50 Ingeniería de la industria y de los transportes:Embalaje

6 Política, derecho y economía:6.70 Finanzas y comercio:Comercio:Mercado:Marketing

Lengua : Español (*spa*)

Clasificación : 658.848 (Marketing international)

ISBN : 978-84-15949-57-2

 [Didáctica de la Educación Infantil / Sánchez Ramos, María Vanessa \(2018\)](#)

Didáctica de la Educación Infantil [texto impreso] / Sánchez Ramos, María Vanesa, Autor . - Madrid (España) : Editorial Editex, 2018. - 239 p.



1 Educación:1.05 Ciencias de la educación y ambiente educacional:Educación

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : EL EDUCADOR INFANTIL, DISEÑO E INTERVENCION EN LA EDUCACION NO FORMAL, PLANIFICACION EN EDUCACION FORMAL, PRACTICA PROPUESTA DE BLOQUE, LA PROGRAMACION DIDACTICA EN EDUCACION INFANTIL, METODOLOGIA EN EDUCACION INFANTIL, ESPÁCIOS Y RECURSOS EN EDUCACION INFANTIL, PRACTICA PROPUESTA DEL BLOQUE, EVALUACION DEL PROCESO DE INTERVENCIO, PROYECTO FINAL GLOBAL,

Clasificación : 371 (Las escuelas y sus actividades, educación especial)

ISBN : 978-84-9161-386-2

[Didáctica general y formación del profesorado / López Gómez, Ernesto \(2016\)](#)

Didáctica general y formación del profesorado [texto impreso] / López Gómez, Ernesto, Autor . - Logroño (Avenida de la paz, 137, España) : UNIR Editorial, 2016. - 308 p.: Il.



1 Educación:1.25 Gestión de la educación:Agrupamiento educacional:Agrupamiento por aptitudes

1 Educación:1.60 Enseñanza y formación:Método de enseñanza:Técnica didáctica

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : SENTIDO Y SIGNIFICADO DE LA DIDACTICA COMO DISCIPLINA APLICADA, DISEÑO Y PLANIFICACION DE LA ACCION DIDACTICA DESDE EL CURRICULUM CELIA CAMILLI TRUJILLO, LA PRACTICA DE LA ENSEÑANZA: PRINCIPIOS DIDACTICOS Y METODOS DE ENSEÑANZA, EDUCACION INTERCULTURAL: ETHOS ESCOLAR Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS, APRENDIZAJE COOPERATIVO COMO METODO SOCIOLIZADOR, DIDACTICA Y TIC: DISEÑO DE MEDIOS DE DOCENTES, LA EVALUACION EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, LA INVESTIGACION-ACCION Y LA FORMACION DEL PROFESORADO, LA INVESTIGACION-ACCION, EL ESTUDIO DE CASO, PROPUESTAS DE AMPLIACION Y PROFUNDIZACION, AUTOEVALUACION, LA REFLEXION DOCENTE EN LA FORMACION DEL PROFESORADO.

Clasificación : 370 (Educación)

ISBN : 978-84-16602-30-8

[Didáctica de las ciencias Experimentales en Educación Infantil / Rubio, Sebastián J. \(2017\)](#)

Didáctica de las ciencias Experimentales en Educación Infantil : un enfoque práctico [texto impreso] / Rubio, Sebastián J., Autor . - Madrid (España) : Editorial Síntesis, 2017. - 268 p.: Il.



1 Educación:1.05 Ciencias de la educación y ambiente educacional:Aprendizaje

1 Educación:1.05 Ciencias de la educación y ambiente educacional:Educación


Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : APRENDER Y ENSEÑAR CIENCIAS EXPERIMENTALES EN EDUCACIÓN INFANTIL, ALFABETIZACIÓN CIENTÍFICA DE LA INFANCIA EN LA ERA DIGITAL, TRABAJANDO EN EL RINCÓN DE CIENCIAS, LA REALIDAD QUE NOS RODEA: EL UNIVERSO Y LA TIERRA, EXPERIMENTANDO CON LA MATERIA Y SUS TRANSFORMACIONES, ACERCAMIENTO A LA NATURALEZA Y A LOS SERES VIVOS, EL PAISAJE, EL CUERPO HUMANO Y EDUCACIÓN PARA LA SALUD, EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA UN DESARROLLO SOSTENIBLE, REFLEXIONES PARA SEGUIR AVANZANDO EN LA DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES.

Clasificación : 370 (Educación)

ISBN : 978-84-9171-061-5

 [Didáctica de las matemáticas / Muñoz-Catalán, M. Cinta \(2018\)](#)

Didáctica de las matemáticas : para maestros de educación infantil [texto impreso] / Muñoz-Catalán, M. Cinta, Autor . - Madrid (España) : Paraninfo, 2018. - 318 p. | : Il. 

1 Educación:1.60 Enseñanza y formación:Método de enseñanza:Técnica didáctica

2 Ciencia:2.15 Matemáticas y estadística:Matemáticas


Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : LAS MATEMÁTICAS EN EDUCACIÓN INFANTIL, LA CONSTRUCCIÓN DEL NUMERO NATURAL Y SU USO PARA PARA CONTAR, EL NÚMERO Y LAS OPERACIONES MATEMÁTICAS EN EDUCACIÓN INFANTIL, EL NUMERO EN LA CONSTRUCCIÓN DE LAS MAGNITUDES LINEALES MAGNITUDES DE LONGITUD, PESO, CAPACIDAD Y TIEMPO, EL NUMERO NEUTRAL PARA ORGANIZAR, REPRESENTAR E INTERPRETAR LA INFORMACIÓN(ESTADÍSTICA AZAR Y PROBABILIDAD), PERCEPCIÓN, INTERPRETACIÓN Y REPRESENTACIÓN DEL ESPACIO, DE LA IDENTIFICACIÓN AL ANÁLISIS DE FIGURAS GEOMÉTRICAS, RAZONAMIENTO MATEMÁTICO, UNA VISIÓN DE LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS EN EDUCACIÓN INFANTIL DESDE LA PRÁCTICA.

Clasificación : 371.3 (Métodos de enseñanza y estudio (Didáctica))

ISBN : 978-84-283-3755-7

 [Diseño de exposiciones / Fernández, Luis Alonso \(2019\)](#)

Diseño de exposiciones : concepto, instalación y montaje [texto impreso] / Fernández, Luis Alonso, Autor . - Madrid (España) : Alianza Editorial, 2019. - 275 p.: Il. 

3 Cultura:3.45 Arte


Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : LISTADO DE ILUSTRACIONES, LA EXPOSICIÓN Y SUS TIPOLOGÍAS, HISTORIA DE EXPOSICIONES, PLANIFICACIÓN Y DISEÑO DE LA EXPOSICIÓN, EL ESPACIO. ESTUDIO Y ORGANIZACIÓN, GESTIÓN Y PRODUCCIÓN, MATERIALES Y FABRICACIÓN, ILUMINACIÓN, INFORMACIÓN, SEÑALÉTICAS, Y MEDIOS AUDIOVISUALES, INSTALACIÓN Y MONTAJE, SEGURIDAD Y PROTECCIÓN, DIFUSIÓN, EDUCACION, PUBLICIDAD, EVALUACIÓN Y MANTENIMIENTO.

Clasificación : 655.3 (arte-pintura)

ISBN : 978-84-206-8889-3

 [Diseño y Publicidad / Costa, Joan \(2014\)](#)

Diseño y Publicidad : el nuevo reto de la comunicación [texto impreso] / Costa, Joan, Autor . - México D.F (México) : Editorial Trillas, 2014. - 195 p.: Il. 

5 Información y comunicación:5.10 Investigación y política de la comunicación:Proceso de comunicación:Publicidad

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : MENSAJE GRÁFICO-PUBLICITARIO Y ENTORNO SOCIAL, RECORRIDO GRÁFICO POR LOS

ITINERARIOS DE LA PUBLICIDAD, LA DIALÉCTICA ESENCIAL IMAGEN-TEXTO, ESTRATEGIA VISUAL Y PERCEPCIÓN ICÓNICA, LEYES ECONÓMICAS DE LA COMUNICACIÓN PUBLICITARIA, QUE SIGNIFICA CALIDAD PUBLICITARIA EN TELEVISIÓN, EL NUEVO RETO DE LA PUBLICIDAD.

Clasificación : 659.1 (Publicidad)

ISBN : 978-607-17-1904-1

 [Educación Inclusiva / León Guerrero, María José \(2012\)](#)

Educación Inclusiva : evaluación e intervención didáctica para la diversidad [texto impreso] / León Guerrero, María José, Autor . - Madrid (España) : Editorial Síntesis, 2012. - 272 p.: Il.



1 Educación:1.05 Ciencias de la educación y ambiente educacional:Educación

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : LA EDUCACIÓN INCLUSIVA: UNA VISIÓN DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL, EL CENTRO Y EL AULA INCLUSIVA, EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN DIDÁCTICA PARA ENTENDER A LA DIVERSIDAD, LA ORGANIZACIÓN Y LAS ESTRUCTURAS DE ORIENTACIÓN Y APOYO EDUCATIVO PARA EL CENTRO INCLUSIVO, LA EVALUACIÓN DIDÁCTICA, LA RESPUESTA EDUCATIVA A LA DIVERSIDAD DESDE EL CURRÍCULO, RESPUESTAS EXTRAORDINARIAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Clasificación : 370 (Educación)

ISBN : 978-84-995890-9-1

 [Educomunicación: más allá del 2.0 / Aparici, Roberto \(2014\)](#)

Educomunicación: más allá del 2.0 [texto impreso] / Aparici, Roberto, Autor . - Barcelona (España) : Gedisa, 2014. - 318 p.: Il.



1 Educación:1.05 Ciencias de la educación y ambiente educacional:Educación

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : INTRODUCCIÓN: LA EDUCOMUNICACION MAS ALLA DEL 2.0, CONSTRUIR NUESTRA PALABRA DE EDUCADORES, UNA PEDAGOGÍA DE LA COMUNICACIÓN, INTERDISCURSIVIDAD Y TRANSDISCURSIVIDAD EN LA EDUCOMUNICACIÓN, UNA GUIA DE COMUNICACIÓN/EDUCACIÓN, POR LAS DIAGONALES DE LA CULTURA Y LA POLÍTICA, EL ENTRAMADO RETICULAR DE LA EDUCACIÓN. UNA MIRADA DESDE LA COMUNICACIÓN, CAMINOS DE LA EDUCOMUNICACIÓN: UTOPIÁS, CONFRONTACIONES, RECONOCIMIENTOS, PUBLICITAR LA EDUCOMUNICACIÓN EN LA UNIVERSIDAD DEL SIGLO XXI, EDUCOMUNICACIÓN DIGITAL...

Clasificación : 370 (Educación)

ISBN : 978-84-9784-605-9

 [El arte del siglo xx en sus exposiciones. 1945-2007 / Guasch, Anna Maria \(2009\)](#)

El arte del siglo xx en sus exposiciones. 1945-2007 [texto impreso] / Guasch, Anna Maria, Autor . - Barcelona (Francesc Tarrega 32 - 34, España) : Ediciones del Serbal, 2009. - 480 p.: Il.



3 Cultura:3.45 Arte

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : EL NUEVO ORDEN AMERICANO DE LOS AÑOS CUARENTA: LAS ABSTRACCIÓN, EL

SURREALISMO Y EL BIOMORFISMO, LAS TENSIONES DE LA GUERRA FRÍA: EL EXPRESIONISMO ABSTRACTO AMERICANO, LA RESPUESTA EUROPEA: EL INFORMALISMO, LA MATERIA Y EL GESTO: EL INFORMALISMO ESPAÑOL, LA GÉNESIS DE LA CULTURA POP: EL ARTE POP INGLÉS, EL ARTE DE LOS OBJETOS ENCONTRADOS: EL NEODADÁ Y EL ASSEMBLAGE, LA VÍA DE LA ACCIÓN: EL HAPPENING EN AMÉRICA, LA ACCIÓN Y EL COMPROMISO: EL HAPPENING, EL DOMINIO SOBRE LO REAL: EL NUEVO REALISMO FRANCÉS, EL ARTE EN LA SOCIEDAD DE LA ABUNDANCIA: EL POP ART AMERICANO, EL DEVENIR DEL ARTE Y LA VIDA: EL FLUXUS, CREACIÓN E INVESTIGACIÓN CIENTÍFICAS: EL ARTE ÓPTICO Y EL CINÉTICO, LAS TENDENCIAS CONSTRUCTIVAS Y CINÉTICAS EN ESPAÑA, REALIDAD COTIDIANA Y MITOLOGÍA: NUEVA FIGURACIÓN Y NUEVOS REALISMOS EN EUROPA, REALISMOS Y FIGURATIVISMOS EN ESPAÑA, EL TRIUNFO DEL FORMALISMO: LA ABSTRACCIÓN POSPÍCTORICA, EL ARTE DE LAS ESTRUCTURAS PRIMARIAS: EL MINIMALISMO, LA ANTIFORMA Y LO PROCESUAL: EL POSMINIMALISMO

...

Clasificación : 655.3 (arte-pintura)

ISBN : 978-84-7628-564-0

[El Claroscuro / Civardi, Giovanni \(2005\)](#)

El Claroscuro : cómo representar las luces y las sombras [texto impreso] / Civardi, Giovanni, Autor . - Madrid (28660 Bodalilla del Monte, España) : Editorial el Drac, 2005. - 64 p.: Il.



3 Cultura:3.50 Artes visuales:Bellas artes:Pintura

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : LUZ Y SOMBRA, SOMBRA PROPIA Y SOMBRA PROYECTADA, PERSPECTIVA Y TEORÍA DE LAS SOMBRAS, TONO Y VALORES TONALES, SIMPLIFICACIÓN TONAL, GRADACIÓN DE LOS TONOS, CLAVE TONAL Y CONTRASTE TONAL, MODOS Y MÉTODOS PARA SOMBREAR, COMPOSICIÓN, VOLUMEN Y RELIEVE, PERSPECTIVA AÉREA, EFECTOS DEL CLAROSCURO EN EL ARTE, ESTUDIOS DEL NATURAL Y CONSIDERACIONES TÉCNICAS.

Clasificación : 655.3 (arte-pintura)

ISBN : 978-84-96777-87-3

[El diagnostico pedagógico en el jardín infantil / Pascual Gómez, Isabel \(2017\)](#)

El diagnostico pedagógico en el jardín infantil : fundamentos y aplicaciones [texto impreso] / Pascual Gómez, Isabel, Autor . - 1era ed. - Barcelona (España) : Editorial UOC, 2017. - 218 p.: Il.



1 Educación:1.05 Ciencias de la educación y ambiente educacional:Aprendizaje

1 Educación:1.05 Ciencias de la educación y ambiente educacional:Ciencias de la educación:Psicología de la educación:Psicología del niño

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : DESARROLLO DEL DIAGNÓSTICO EN EDUCACIÓN, FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS Y CONCEPTUALES, CONTENIDO DEL DIAGNÓSTICO, TÉCNICAS DE RECOGIDA DE INFORMACIÓN PARA EL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO, EL DIAGNOSTICO PEDAGÓGICO EN EDUCACIÓN INFANTIL, TÉCNICAS DE OBSERVACIÓN EN EL AULA DE EDUCACIÓN INFANTIL.

Clasificación : 371.1 (Profesores y docentes)

ISBN : 978-84-9116-817-1

[El dibujo como invención / Cabezas, Lino \(2008\)](#)

El dibujo como invención : idear, construir, dibujar (en torno al pensamiento grafico de los tracistas españoles del siglo XVI) [texto impreso] / Cabezas, Lino, Autor . - Madrid (España) : Ediciones Cátedra, 2008. - 399 p.: Il.



3 Cultura:3.50 Artes visuales:Artes gráficas:Dibujo

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : <<ICHOGRAPHIA>>, LA FUNDACION DE LA ARQUITECTURA, <<TRAZAS>> Y <<DIBUJO>> EN EL PENSAMIENTO GRAFICO DEL SIGLO XVI EN ESPAÑA, MODELOS: MUESTRAS, EJEMPLARES, MODELOS DE BULTO Y MAQUETAS. EL CONTEXTO PROFESIONAL Y LAS TEORIAS GRAFICAS DEL SIGLO XVI, LA TEORIA DE LA PERSPECTIVA EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XVI, PERSPECTIVA Y ARQUITECTURA;ARQUITECTURA OBLICUA Y ARQUITECTURA ESCORZADA.

Clasificación : 604. 2 (Dibujo técnico)

ISBN : 978-84-376-2472-3

[El docente de educación virtual guía básica / Alonso Díaz, Laura \(2016\)](#)

El docente de educación virtual guía básica : incluye orientaciones y ejemplos del uso educativo de moodle [texto impreso] / Alonso Díaz, Laura, Autor . - Madrid (España) : NARCEA, 2016. - 174 p.: Il.



1 Educación:1.05 Ciencias de la educación y ambiente educacional:Aprendizaje

1 Educación:1.05 Ciencias de la educación y ambiente educacional:Educación

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : LA EDUCACIÓN VIRTUAL Y LA INNOVACIÓN EDUCATIVA, EL DOCENTE DE ENTORNOS VIRTUALES, EL DISEÑO DE UN ENTORNO VIRTUAL DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE, EL CONTENIDO DEL APRENDIZAJE EN LA FORMACIÓN VIRTUAL, LAS ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN ENTORNOS VIRTUALES, EL DOCENTE Y LA INTEGRACIÓN CON LOS ESTUDIANTES, EL APRENDIZAJE COLABORATIVO EN RED Y LA WEB 2.0, LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN FORMACION VIRTUAL.

Clasificación : 371.1 (Profesores y docentes)

ISBN : 978-607-622-054-2

[El Fotolibro latinoamericano / Fernández, Horacio \(2011\)](#)

El Fotolibro latinoamericano [texto impreso] / Fernández, Horacio, Autor . - México (Río Pánuco 141, Col. Cuauhtémoc, México) : Editorial RM, 2011. - 134 p.: Il.



3 Cultura:3.45 Arte:Artes

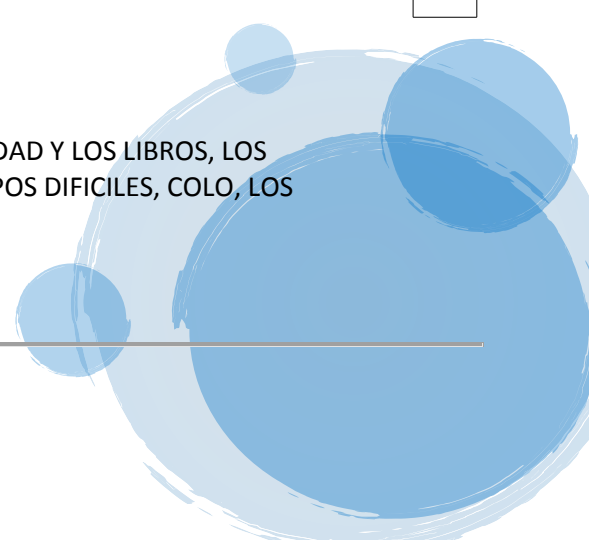
Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : EL LIBRO DEL SIGLO XX, PALABRA E IMAGEN, LA CIUDAD Y LOS LIBROS, LOS OLVIDADOS, FOTOLIBROS DE ARTISTA, LA IMAGEN ES EL TEXTO, TIEMPOS DIFICILES, COLO, LOS CONTEMPORÁNEOS

Clasificación : 655.3 (arte-pintura)

ISBN : 978-84-15118-02-2

[El grabado / Catafal, Jordi \(2017\)](#)



El grabado [texto impreso] / Catafal, Jordi, Autor . - Barcelona (España) : Parramón Arquitectura y diseño, 2017. - 160 p.: Il.

3 Cultura:3.45 Arte

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : EL UNIVERSO DEL GRABADO, TÉCNICOS Y PROCEDIMIENTOS EL TALLER DE GRABADO Y ESTAMPACIÓN, EL GRABADO EN RELIEVE, EL GRABADO EN HUECO, TÉCNICAS DIRECTAS, TÉCNICAS INDIRECTAS, TÉCNICAS ADITIVAS Y ESTAMPACIÓN, LA ESTAMPACIÓN POLICROMA, PASO A PASO

Clasificación : 655.3 (arte-pintura)

ISBN : 978-84-342-2840-3



 [El grabado no tóxico: / Figueras Ferrer, Eva \(2007\)](#)

El grabado no tóxico: : nuevos procedimientos y materiales [texto impreso] / Figueras Ferrer, Eva, Autor . - Barcelona (Adolf florensa, España) : Publicaciones I Edicions de la Universitat de Barcelona, 2007. - 206 p.: Il.

3 Cultura:3.50 Artes visuales:Artesanía:Grabado

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : BONDADES Y RIESGOS DEL ARTE DEL GRABADO, LAS SOSTENIBILIDAD EN EL GRABADO, METODOS ELECTROLITICOS EN GRABADO, ESTAMPA PROCESADA EN EL HUECO MEDIANTE FILM DE FOTOPOLIMERO, LA ELABORACION DE LOS POSITIVOS DIGITALES.

Clasificación : 655.3 (arte-pintura)

ISBN : 84-475-2810-3



 [El guión Story / McKee, Robert \(2019\)](#)

El guión Story : sustancia , estructura, estilo y principios de la escritura de guiones. [texto impreso] / McKee, Robert, Autor . - Barcelona, España : Alba Editorial, 2019. - 550 p.: Il.

3 Cultura:3.55 Artes escénicas:Cine:Filmación:Guión de cine

5 Información y comunicación:5.10 Investigación y política de la comunicación:Comunicación

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : EL ESCRITOR Y EL ARTE DE NARRAR HISTORIAS, LOS ELEMENTOS DE LAS HISTORIAS, LOS PRINCIPIOS DEL DISEÑO NARRATIVO, EL GUIONISTA EN SU TRABAJO

Clasificación : 001.5 (Comunicación)

ISBN : 978-84-8428-446-8



 [El sentido social del gusto / Bourdieu, Pierre \(2010\)](#)

El sentido social del gusto : elementos para una sociología de la cultura [texto impreso] / Bourdieu, Pierre, Autor . - Madrid (España) : Siglo Veintiuno de España, 2010. - 282 p.: Il.

4 Ciencias sociales y humanas:4.05 Ciencias sociales:Ciencias sociales

4 Ciencias sociales y humanas:4.05 Ciencias sociales:Sociología

Lengua : Español (*spa*)



Indexación libre : LOS CONCEPTOS CENTRALES EN LA SOCIOLOGÍA DE LA CULTURA DE PIERRE BOURDIEU, CUESTIONES SOBRE EL ARTE A PARTIR DE UNA ESCUELA DE ARTE CUESTIONADA, LOS MUSEOS Y SU PÚBLICO, EL CAMPESINO Y LA FOTOGRAFÍA, SOCIOLOGÍA DE LA PERCEPCIÓN ESTÉTICA, EL MERCADO DE LOS BIENES SIMBÓLICOS, LA PRODUCCIÓN DE LA CREENCIA. CONTRIBUCIÓN A UNA ECONOMÍA DE LOS BIENES SIMBÓLICOS, CONSUMO CULTURAL, LA GÉNESIS SOCIAL DE LA MIRADA, LA GÉNESIS SOCIAL DE LA MIRADA, SOBRE EL RELATIVISMO CULTURAL, LA LECTURA: UNA PRÁCTICA CULTURAL, RESISTENCIA

Clasificación : 300 (Ciencias Sociales)

ISBN : 978-987-629-123-1

 [El trabajo docente / Flores Fahara, Manuel \(2014\)](#)

El trabajo docente : enfoques innovadores para el diseño de un curso [texto impreso] / Flores Fahara, Manuel, Autor . - 3ra ed.. - México D.F (México) : Editorial Trillas, 2014. - 183 p.: Il.



1 Educación:1.05 Ciencias de la educación y ambiente educacional:Aprendizaje

1 Educación:1.05 Ciencias de la educación y ambiente educacional:Educación

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : EL DISEÑO DEL TRABAJO DOCENTE, LOS OBJETIVOS EDUCATIVOS, EL CONTENIDO, ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, LA EVALUACION DEL APRENDIZAJE.

Clasificación : 370 (Educación)

ISBN : 978-607-17-2029-0

 [Enseñame a aprender / Cantú Lozano, Esther \(2016\)](#)

Enseñame a aprender : ideas para una educación creativa y activa [texto impreso] / Cantú Lozano, Esther, Autor . - México D.F (México) : Editorial Trillas, 2016. - 206 p.: Il.



1 Educación:1.05 Ciencias de la educación y ambiente educacional:Aprendizaje

1 Educación:1.05 Ciencias de la educación y ambiente educacional:Educación

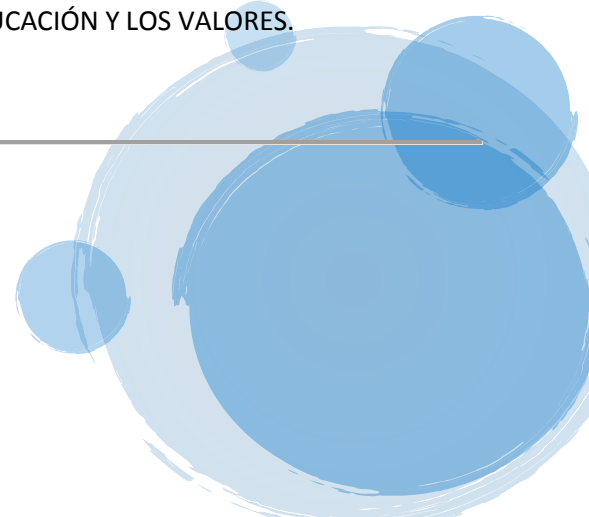
Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : INTRODUCCIÓN, ¿QUÉ ES EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE?, ¿COMO FUNCIONA EL CEREBRO Y CÓMO APRENDEMOS?, LA INTELIGENCIA, ¿COMO PONERNOS METAS PARA UN APRENDIZAJE EFECTIVO?, EL INTERÉS LÚDICO Y EL APRENDIZAJE, ¿COMO APRENDER A TRAVÉS DEL JUEGO Y MEJORAR EL FUNCIONAMIENTO CEREBRAL?, LAS EMOCIONES, EL ESTRÉS, RELACION ENTRE NUTRICION Y APRENDIZAJE, ¿COMO APOYARNOS EN LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA PARA EL APRENDIZAJE?, EVALUACIÓN, MEMORIA RECUERDO Y OLVIDO, LA EDUCACIÓN Y LOS VALORES.

Clasificación : 370 (Educación)

ISBN : 978-607-17-1799-3

 [Enseñanza y aprendizaje del arte / Bergero, Susana \(2017\)](#)



Enseñanza y aprendizaje del arte : nivel inicial y primario [texto impreso] / Bergero, Susana, Autor . - Córdoba, Argentina : Editorial Brujas, 2017. - 169 p.: Il.

1 Educación:1.05 Ciencias de la educación y ambiente educacional:Aprendizaje

1 Educación:1.05 Ciencias de la educación y ambiente educacional:Educación

1 Educación:1.60 Enseñanza y formación:Enseñanza

1 Educación:1.60 Enseñanza y formación:Formación

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : EL ARTE INFANTIL, LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES VISUALES, EL CURRÍCULUM DE ARTE, LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA, LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES VISUALES, LA ESCUELA Y EL MUSEO

Clasificación : 370 (Educación)

ISBN : 978-987-591-838-2



 [Escribir con estética visual, diseñar con contenido / Fernández Barrero, María Ángeles \(2017\)](#)

Escribir con estética visual, diseñar con contenido : de cómo la diagramación condiciona los textos periodísticos [texto impreso] / Fernández Barrero, María Ángeles, Autor . - Madrid (Andrés Mellado, 64, España) : Editorial Fragua, 2017. - 151 p.: Il.



5 Información y comunicación:5.20 Industria de la información:Prensa

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : LAS CLAVES DEL DISEÑO PERIODÍSTICO: FUSIÓN DE FORMA Y CONTENIDO, DISEÑO Y CONTENIDO, UN MARIDAJE NECESARIO PARA LA PRENSA ESCRITA, SINTONÍA DE FONDO Y FORMA EN LOS GÉNEROS PERIODÍSTICOS OPINIÓN, LAS FORMAS DE LA INFORMACIÓN: EL DISEÑO DE LOS GÉNEROS PERIODÍSTICOS EN LOS DIARIOS IMPRESOS, EL DISEÑO DE LA INFORMACIÓN COMO ELEMENTO IMPRESCINDIBLE EN EL PERIODISMO DE DATOS, ANÁLISIS DE LA EVOLUCIÓN DEL DISEÑO DE LAS PORTADAS PERIODÍSTICAS: ESTUDIO DE ELPAIS.COM Y EL MUNDO.ES, EFECTOS DEL RESPONSIVE WEB DESIGN EN LA JERARQUIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE LA NOTICIA EN TELÉFONOS MÓVILES: CASOS ELPAIS.COM Y ELMUNDO.ES, EL MENSAJE PERIODÍSTICO CONDICIONADO POR LA EMPRESA A TRAVÉS DE LA TECNOLOGÍA Y LA PRODUCCIÓN

Clasificación : 001.5 (Comunicación)

ISBN : 978-84-7074-796-0

 [Escultura en piedra / Santamera, Camí \(2013\)](#)

Escultura en piedra : colección artes y oficios [texto impreso] / Santamera, Camí, Autor . - Barcelona (España) : Parramón Arquitectura y diseño, 2013. - 192 p.: Il.



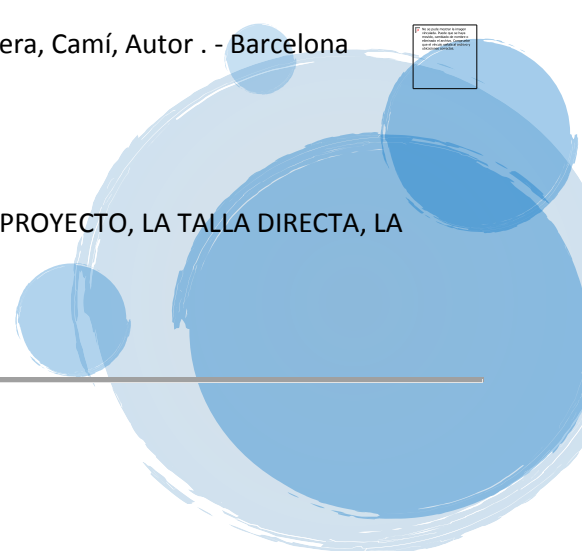
3 Cultura:3.45 Arte

Lengua : Español (*spa*)


Indexación libre : UN ELOGIO DE LA PIEDRA, LA PIEDRA, EL TALLER, EL PROYECTO, LA TALLA DIRECTA, LA TALLA COMO OFICIO, PASO A PASO

Clasificación : 655.3 (arte-pintura)

ISBN : 84-342-2281-7



[Estrategias del Dibujo en el arte contemporaneo / Gómez Molina, Juan José \(2012\)](#)

Estrategias del Dibujo en el arte contemporaneo [texto impreso] / Gómez Molina, Juan José, Autor . - 4 ed.. - Madrid (España) : Ediciones Cátedra, 2012. - 662 p.: Il. 

3 Cultura:3.50 Artes visuales:Artes gráficas:Dibujo


Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : ESTRATEGIA Y PROCESO. EL CUADERNO DE NOTAS COMO VIAJE INICIATICO, ALREDEDORES DE AIX, LA MASCARA Y EL MONSTRUO, ESTRATEGIA Y ESCENIFICACION, LOS DIBUJOS:LABORATORIO DE LA IMAGEN, EL CUADERNO OCULTO, QUIZA LA DISTANCIA SEA DUDA, LA MONTAÑA DE LOS DIOS, LA DIFERENCIA DEL SER Y EL EXISTENTE, LA IDEA Y LA ACCION: EL PARADIGMA DE NEWMAN, LA BUSQUEDA INCONSCIENTE DEL REPERTORIO, JACKSON POLLOCK Y LAS MAQUINAS DE DIBUJAR, NADA ES MAS PROFUNDO QUE LA PIEL: LOS DIBUJOS DE CRISTO, LA ESTRATEGIA DEL FRACASO, EL DIBUJO EN EL CAMPO EXPANDIDO, EL MAPA ES EL TERRITORIO. SOBRE EL TRABAJO DE MATT MULLICAN Y THOMAS BAYRLE, GRAFICOS PERCOLANTES

Clasificación : 604.2 (Dibujo técnico)

ISBN : 978-84-376-1694-0

[Estudio sobre la responsabilidad civil / Moreno More, César E. \(2015\)](#)

Estudio sobre la responsabilidad civil [texto impreso] / Moreno More, César E., Autor . - 1era ed. - Quito (Ecuador) : Ediciones Legales, 2015. - 837 p.: Il. 

6 Política, derecho y economía:6.05 Sistemas jurídicos:Derecho civil:Responsabilidad civil


Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : TEORIA REMEDIAL Y LA ESTRUCTURA DE LA RESPONSABILIDAD CIVIL,LA RESPONSABILIDAD CONTRACTUAL Y LA ESTRUCTURA COMPLEJA DE LA OBLIGACION, CONFINES DE LA RESPONSABILIDAD CIVIL: LA RESPONSABILIDAD PRECONTRACTUAL Y LA RESPONSABILIDAD POR CONTACTO SOCIAL, SUPUESTOS ESPECIALES DE RESPONSABILIDAD CIVIL.

Clasificación : 340.56 (Sistemas de Derecho civil)

ISBN : 978-612-4115-82-0

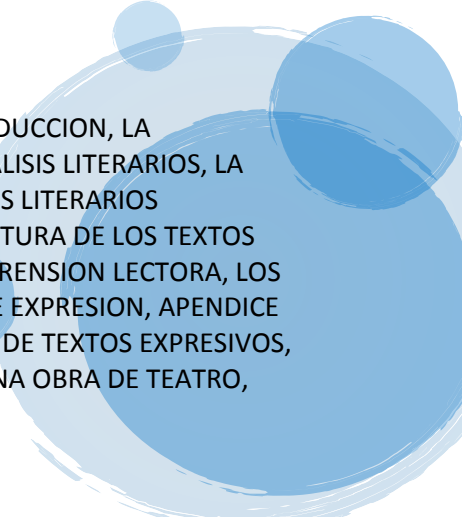
[Expresión oral y escrita II / Pérez Cascante, Leisdy Carmen \(c2017\)](#)

Expresión oral y escrita II : desarrollo de habilidades en bachillerato [texto impreso] / Pérez Cascante, Leisdy Carmen, Autor . - 1. ed.. - Mexico D.F (Mexico) : Trillas, c2017. - 213 p.: il. 

3 Cultura:3.30 Lingüística

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : AL ESTUDIANTE, PARA EL DOCENTE, METODOLOGIA, INTRODUCCION, LA LITERATURA Y LA FORMACION CONGNITIVA Y PROFESIONAL DEL ALUMNO, ANALISIS LITERARIOS, LA LITERATURA Y LOS TEXTOS LITERARIOS, DEFINICION DE LITERATURA, LOS TEXTOS LITERARIOS (CARACTERISTICAS), FUNCIONES DE LA LENGUA, DEFINICION DE TEXTO, ESTRUCTURA DE LOS TEXTOS LITERARIOS, EXTRUTURA INTERNA, ESTRUCTURA EXTERNA, TECNICAS DE COMPRESION LECTORA, LOS GENEROS LITERARIOS, ANALISIS LITERARIO DE TEXTOS EXPRESIVOS, FORMAS DE EXPRESION, APENDICE EL ORIGEN DE LAS PALABRAS, REDACCION DE TEXTOS EXPRESIVOS, REDACCION DE TEXTOS EXPRESIVOS, COMO REDACTAR UN CUENTO, COMO REDACTAR POESIA, COMO REDACTAR UNA OBRA DE TEATRO,



RECURSOS LITERARIOS DE LA EXPOSICION ORAL, CUALIDADES DE LA EXPRESION ORAL, TECNICAS Y FORMAS DE EXPRESION ORAL, EXPOSICION, EXPOSICION DE TEXTOS EXPRESIVOS.

Clasificación : 418 (Uso estándar (Linguística prescriptiva). Linguística aplicada)

ISBN : 978-607-17-2920-0

 [First for schools trainer / Cambridge University Press \(2014\)](#)

First for schools trainer : six practice test with asnwars and teacher's notes [texto impreso] / Cambridge University Press, Autor . - 2da ed. - New York, EE.UU : Cambridge University Press, 2014. - 238 p.: Il.



3 Cultura:3.35 Lenguas:Lengua indoeuropea:Lengua germánica:Inglés

Lengua : Inglés (*eng*)

Indexación libre : TRAINING AND EXAM PRACTICE, READING AND USE OF ENGLISH, WRITING, LISTENING, SPEAKING, READING AND USE OF ENGLISH, WRITING, LISTENING, SPEAKING, PRACTICE TESTS, READING AND USE OF ENGLISH....

Clasificación : 372.65 (Lenguas extranjeras)

ISBN : 978-1-107-44605-2

 [Fundamentals of / Schrapfer Azar, Betty \(2011\)](#)

Fundamentals of : english grammar [texto impreso] / Schrapfer Azar, Betty, Autor . - 4 ed.. - Bogotá (Colombia) : Pearson Educación, 2011. - 402 p.: Il.+ Cd.



1 Educación:1.45 Materias de enseñanza básica y general:Enseñanza de idiomas

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : CONNECTING IDEAS, COMPARISONS, THE PASSIVE, COUNT/ NONCONUNT AND ARTICLES, ADJETIVE CLAUSES, GERUNDS AND INFINITIVES, NOUN CLAUSES, SUPPLEMENTARY GRAMMAR CHARTS

Clasificación : 372.65 (Lenguas extranjeras)

ISBN : 978-0-13-707523-2

 [Fundamentals of / Schrapfer Azar, Betty \(2011\)](#)

Fundamentals of : english grammar [texto impreso] / Schrapfer Azar, Betty, Autor . - 4 ed.. - México (México) : Pearson Educación, 2011. - 242 p.: Il.+ Cd.

3 Cultura:3.35 Lenguas:Lengua indoeuropea:Lengua germánica:Inglés

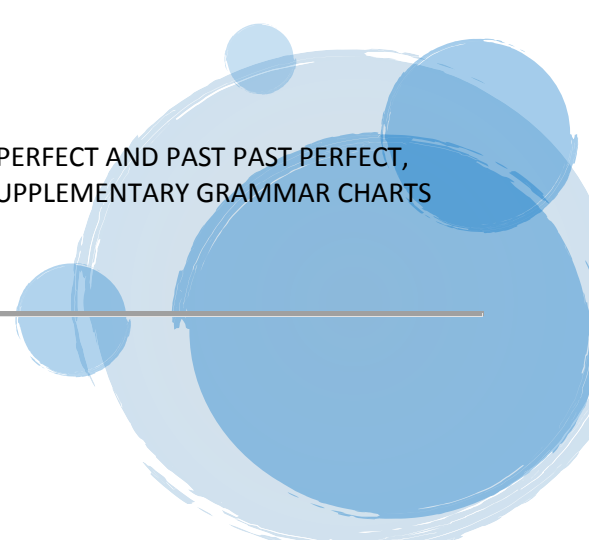
Lengua : Inglés (*eng*)

Indexación libre : PRESENT TIME, PAST TIME, FUTURE TIME, PRESENT PERFECT AND PAST PAST PERFECT, ASKING QUESTIONS, NOUNS AND PRONOUNS, MODAL AUXILIARIES, SUPPLEMENTARY GRAMMAR CHARTS

Clasificación : 372.65 (Lenguas extranjeras)

ISBN : 978-0-13-138353-1

 [Fundamentos del Dibujo Artístico / Canal, María Fernanda \(2014\)](#)



Fundamentos del Dibujo Artístico [texto impreso] / Canal, María Fernanda, Autor . - Barcelona (España) : Parramón Arquitectura y diseño, 2014. - 256 p.: Il.



3 Cultura:3.50 Artes visuales:Artes gráficas:Dibujo

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : EL CONOCIMIENTO DE LOS MATERIALES, EL DIBUJO POR FROTACIÓN, TÉCNICAS HÚMEDAS: DIBUJAR CON PINCELES Y PLUMAS, PRIMEROS PASOS, COMO CONSEGUIR UN TRAZO PROFESIONAL, TÉCNICAS PARA EJERCITARSE EN EL DOMINIO DEL LÁPIZ, SELECCIÓN Y COMPOSICIÓN DEL TEMA, FACTORES PARA ELEGIR UN TEMA, LUZ Y ATMOSFERA EN EL DIBUJO, LAS TÉCNICAS TONALES, CONTRASTES Y EFECTOS DE VOLUMEN, LAS TÉCNICAS DE DIFUMINADO, EFECTOS DE PROFUNDIDAD EN EL DIBUJO, DIBUJO A COLOR, DIBUJANDO CON LÁPICES DE COLORES Y PASTEL, PASO A PASO

Clasificación : 604.2 (Dibujo técnico)

ISBN : 978-84-342-2478-0

[Fundamentos de Marketing / Stanton, Wiliam J. \(2007\)](#)

Fundamentos de Marketing [texto impreso] / Stanton, Wiliam J., Autor; Etzel, Michael J., Autor; Walker, Bruce J., Autor . - 14ava. - México : McGrawHill Education, 2007. - 741 p.: Il.



6 Política, derecho y economía:6.70 Finanzas y comercio:Comercio:Mercado:Marketing

6 Política, derecho y economía:6.70 Finanzas y comercio:Comercio:Mercado:Marketing:Estudio de mercado

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : LA NATURALEZA Y EL PANORAMA DEL MARKETING, IDENTIFICACION Y SELECCION DE MERCADOS, PRODUCTO, PRECIO, DISTRIBUCION, PROMOCION, ADMINISTRACION DEL ESFUERZO DE MARKETING

Clasificación : 658.8 (Gestion de la distribution (Marketing))

ISBN : 978-970-10-6201-2

[Grabado: Procesos y técnicas / Garrido, Coca \(2014\)](#)

Grabado: Procesos y técnicas [texto impreso] / Garrido, Coca, Autor . - Madrid (España) : Ediciones Akal, 2014. - 207 p.: Il.



3 Cultura:3.50 Artes visuales:Artes plásticas

3 Cultura:3.50 Artes visuales:Artesanía:Grabado

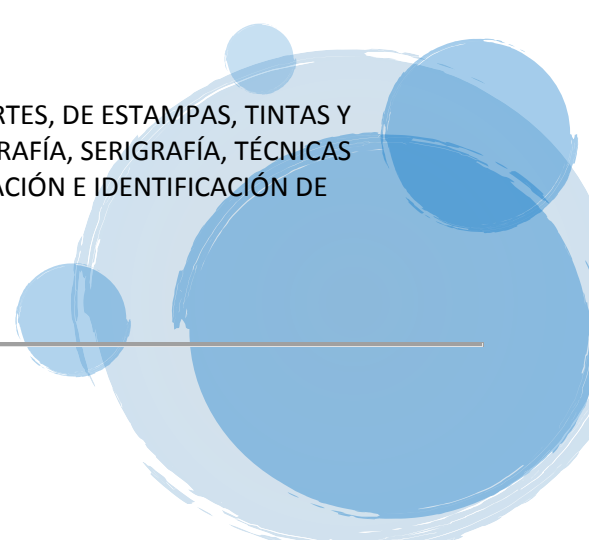
Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : INTRODUCCIÓN, MATRICES, HERRAMIENTAS, SOPORTES, DE ESTAMPAS, TINTAS Y PRENSAS, XILOGRAFÍA, LINOGRAFÍA, GRABADO CALCOGRÁFICO, LITOGRAFÍA, SERIGRAFÍA, TÉCNICAS ADITIVAS, IDENTIFICACIÓN DE LAS TÉCNICAS DE GRABADO, CONSERVACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE ESTAMPAS Y MATRICES

Clasificación : 655.3 (arte-pintura)

ISBN : 978-84-460-3112-3

[Historia del Feminismo / Auffret, Séverine \(2019\)](#)



Historia del Feminismo : de la antigüedad a nuestros días [texto impreso] / Auffret, Séverine, Autor . - Barcelona (España) : El Ateneo, 2019. - 652 p.: Il.

3 Cultura:3.25 Historia:Historia

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : ARQUEOLOGIA Y PROBLEMAS DE LAS IDEAS FEMINISTAS, ARQUEOLOGIA, PROBLEMAS DEL RENACIMIENTO EUROPEO AL FINAL DEL ANTIGUO REGIMEN, DE LAS REVOLUCIONES ANTIMONARQUICAS A NUESTROS DIAS, EL FEMINISMO HISTORICO: DE LAS REVOLUCIONES ANTIMONARQUICAS A 1968, HISTORIA DEL FEMINISMO EN EL MUNDO A PARTIR DE 1968

Clasificación : 508.03 (Historia)

ISBN : 978-950-02-1003-4



[Incumplimiento contractual / Soto Coágula, Carlos A. \(2016\)](#)

Incumplimiento contractual : Acciones del acreedor contra el deudor [texto impreso] / Soto Coágula, Carlos A., Autor . - Lima (Manuel Cuadros N° 164, Cercado de Lima, Perú) : EDITORIAL JURÍDICA JURIVEC, 2016. - 589 p.: Il.

6 Política, derecho y economía:6.05 Sistemas jurídicos:Derecho civil:Derecho de los contratos

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : EN TORNO AL CONCEPTO DE INCUMPLIMIENTO, FRENTE AL DEUDOR INCUMPLIDO, ACCIONES O ALTERNATIVAS QUE EN EL DERECHO VENEZOLANO TIENE EL ACREEDOR ANTE EL INCUMPLIMIENTO DE SU DEUDOR, DE NUEVO SOBRE EL INCUMPLIMIENTO Y LA RESPONSABILIDAD CONTRACTUAL EN EL DERECHO ESPAÑOL, LA IMPORTANCIA DE HACER CUMPLIR LOS CONTRATOS: LOS REMEDIOS GENERALES FRENTE A LA LESIÓN DEL DERECHO DE CREDITO, JURISDICCION DEL ACREEDOR, TIPOLOGIA DE LOS INTERESES DEL ACREEDOR E INSTRUMENTOS PARA SU SATISFACCION, CLAUSULAS RESOLUTORIA EXPRESA Y CONDICION RESOLUTORIA, CLAUSULA RESOLUTORIA EXPRESA Y " CLAUSULA DE ESTILO", LA INTIMACION EN MORA COMO REQUISITO PARA RESOLVER UNA RELACION OBLIGATORIA, ¿SE EXTIENDE A LA CLAUSULA RESOLUTORIA EXPRESA?, REFLEXIONES A PROPOSITO DE LA MORA DEL DEUDOR: ALGUNOS TEMAS PUNTUALES, RESARCIMIENTO DEL AÑO CONTRACTUAL: CONFIANZA, INFORMACION, PREVISIBILIDAD, EL SISTEMA DE RESPONSABILIDAD CONTRACTUAL (MATERIALES PARA UN DEBATE) INTRODUCCION A LA RESPONSABILIDAD CONTRACTUAL, RESPONSABILIDAD CONTRACTUAL: PARTES Y TERCEROS EN LA DOCTRINA JUDICIAL, EL RESARCIMIENTO DEL DAÑO CONTRACTUAL EN EL DERECHO FRANCES, LA EQUIDAD Y SU FUNCION CUANTIFICADORA DE LOS DAÑOS DE IMPOSIBLE PROBANZA, A PROPOSITO DEL ARTICULO 1332° DEL CODIGO CIVIL PERUANO....

Clasificación : 346.02 (Contratos y mandatos)

ISBN : 978-612-46083-3-9



[Instituciones de derecho privado / Garrido de Palma, Víctor Manuel \(2016\)](#)

Instituciones de derecho privado : obligaciones y contratos tomo III volumen 2 [texto impreso] / Garrido de Palma, Víctor Manuel, Autor . - Madrid (España) : Thomson Editores Spain, 2016. - 1299 p.: Il.

6 Política, derecho y economía:6.05 Sistemas jurídicos:Derecho

Lengua : Español (*spa*)



Indexación libre : CARACTERIZACION, OBJETO DEL CONTRATO, FORMACION DE LA COMPRAVENTA, EFECTOS DEL CONTRATO, OBLIGACIONES DEL VENDEDOR, OBLIGACIONES DEL COMPRADOR, VENTA CON PACTO DE RETRO, LAS COMPRAVENTAS SUS ESPECIALIDADES, CONTRATO DE PERMUTA, EL CONTRATO DE CESION, LA DACION EN PAGO, LA DONACION, LA SOCIEDAD CIVIL: ANALISIS GLOBAL Y CONFIGURACION, EL ARBITRAJE, LA MEDIACION, CONTRATO DE ALIMENTOS

Clasificación : 346 (Droit privé)

ISBN : 978-84-9135-808-4

 [Investigación y teorías de la comunicación masiva / Rocha, Ernesto \(2015\)](#)

Investigación y teorías de la comunicación masiva [texto impreso] / Rocha, Ernesto, Autor . - Bogotá (Colombia) : Pearson Educación, 2015. - 143 p.: Il.

Nota de contenido: Libro Investigación y teorías de la comunicación masiva. (2015) Enersto Rocha. Editorial Pearson

2 Ciencia:2.10 Administración de la ciencia y de la investigación:Investigación

5 Información y comunicación:5.10 Investigación y política de la comunicación:Comunicación

Indexación libre : PERSPECTIVA EN LA INVESTIGACION DE LOS NUEVOS MEDIOS, TEORIAS DE LA COMUNICACION MASIVA, EFECTOS PODEROSOS Y LIMITADOS, AGENDA SETTING

Clasificación : 001.4 (Investigación. Métodos estadísticos)

ISBN : 978-607-32-3078-0

 [Investigar con mapas conceptuales / Arellano Sánchez, José \(2012\)](#)

Investigar con mapas conceptuales : procesos metodológicos [texto impreso] / Arellano Sánchez, José, Autor . - Bogotá (Colombia) : Ediciones de la U, 2012. - 205 p.: Il.

2 Ciencia:2.10 Administración de la ciencia y de la investigación:Investigación

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : ANTECEDENTES, MAPAS CONCEPTUALES, LOS MAPAS CONCEPTUALES COMO HERRAMIENTAS DE LA PRESENTACIÓN DEL CONOCIMIENTO, REPRESENTACIÓN DE MAPAS Y CONCEPTOS, METODOLOGÍA Y MAPAS CONCEPTUALES, LA CREATIVIDAD, LA ORIGINALIDAD Y LA ELABORACIÓN DE NUEVO CONOCIMIENTO CIENTÍFICO, FORMAS DE RELACIÓN EN LA CONSTRUCCIÓN DE PROBLEMAS DE INVESTIGACIÓN CON MAPAS CONCEPTUALES, EL DISCURSO CIENTIFICO. INTEGRACIÓN DE LOS MATERIALES DE LA INVESTIGACIÓN

Clasificación : 001.42 (Métodos de investigación)

ISBN : 978-84-277-1645-2

 [Las tres eras de la imagen / Brea, José Luis \(r2016\)](#)

Las tres eras de la imagen : imagen-materia, film, e-imagen [texto impreso] / Brea, José Luis, Autor . - Madrid (España) : Ediciones Akal, r2016. - 142 p.: Il.

3 Cultura:3.55 Artes escénicas:Cine

5 Información y comunicación:5.10 Investigación y política de la comunicación:Proceso de comunicación:Publicidad

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : IMAGEN-MATERIA, PROMESA DE ETERNIDAD, MÁQUINAS DE DETENCIÓN: LA IMAGEN ESTATIZADA, IMÁGENES: MEMORIAS DE ARCHIVO, EL OBJETO SINGULARISMO, PROMESA DE INDIVIDUACIÓN: EL SUJETO SINGULARISMO, ESPACIALIZACIÓN, COMERCIOS DE LA IMAGEN, OCULARCENTRISMO: VISION Y VERDAD, PICTORIALISMO: VISIÓN Y CEGUERA, MEMORIA, VISUALIDAD ONTOTEOLÓGICA, FILM, VISIÓN DE UN OJO TÉCNICO, FILM, LA MEMORIA COMO DURACIÓN(O LA PERSISTENCIA RETINIANA DEL 1/24 DE SEGUNDO), JETZZEIT: LA PEQUEÑA PUERTA, IMAGEN-MOVIMIENTO, INDUSTRIAS DE LA CONSCIENCIA, ECONOMÍAS DE DISTRIBUCIÓN, CÁMERA OSCURA, FLUJOS DE LA DIFERENCIA: DIFERENCIA SIN REPETICIÓN, ANTITÉTICA DEL ARTE (EN LA ERA DE LA IMAGEN TÉCNICA), DESOCULTACIÓN E ICS ÓPTICO: LA IDEOLOGÍA ESTÉTICA, HISTORICIDAD: TIEMPO Y RELATO, SUEÑO, PROYECCIÓN, PROYECTO, E-IMAGE

Clasificación : 001.5 (Comunicación)

ISBN : 978-84-460-3139-0

 [Libro-arte/abierto / Duarte Jáquez, Ricardo \(2012\)](#)

Libro-arte/abierto [texto impreso] / Duarte Jáquez, Ricardo, Autor . - Juárez (Juarez, México) : Universidad Autónoma de Ciudad de Juárez, 2012. - 247 p.: Il.



3 Cultura:3.45 Arte

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : PRIMERAS APROXIMACIONES Y PRECEDENTES INMEDIATOS DEL LIBRO-ARTE/LIBRO DE ARTISTA, EL LIBRO ARTE, DE HAMMURABI AL MICROCHIP, EL DISEÑO EDITORIAL Y EL PLACER ESTÉTICO, SIETE PREGUNTAS QUE NOS HACEMOS EN TORNO AL LIBRO Y EL ARTE, PATCHWORK DE DEFINICIONES, NOTAS BIOGRÁFICAS Y OBRA DE LOS ARTISTAS

Clasificación : 655.3 (arte-pintura)

ISBN : 978-607-9224-71-4

 [Longman Preparation course for the toefl Test / Phillips, Deborah \(c2009\)](#)

Longman Preparation course for the toefl Test : the paper test [texto impreso] / Phillips, Deborah, Autor . - New York (EE.UU.) : Longman, c2009. - 576 p.: Il.

3 Cultura:3.35 Lenguas:Lengua indoeuropea:Lengua germánica:Inglés

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : SECTION ONE: LISTENING COMPREHENSION, DIAGNOSTIC PRE-TEST, LISTENING PART A QUESTIONS, STRATEGIES, WHO;WAHT, WHERE, NEGATIVES, FUNCTIONS, CONTRARU MEANINGS, IDIOMATIC LANGUAGE, THE LISTENING PART B QUESTIONS, BEFORE LISTENING, WHILE LISTENING, THE LISTENING PART C QUESTIONS, BEFORE LISTENING, WHILE LISTENING, TOEFL POST-TEST, SECTION TWO: STRUCTURE AND WRITTEN EXPRESION, THE STRUCTURE QUESTIONS, SENTENCES WITH ONE CLAUSE, SENTENCES WITH MULTIPLE CLAUSES, MORE SENTENCES WITH MULTIPLE CLAUSES, SENTENCES WITH REDUCED CLAUSES....

Clasificación : 372.65 (Lenguas extranjeras)

ISBN : 9780131408869

 [La manipulación segura de productos químicos en grabados / Figueras Ferrer, Eva \(2008\)](#)

La manipulación segura de productos químicos en grabados [texto impreso] / Figueras Ferrer, Eva, Autor . - Barcelona (Adolf florensa, España) : Publicaciones I Edicions de la Universitat de Barcelona, 2008. - 171 p.: Il.



3 Cultura:3.45 Arte

6 Política, derecho y economía:6.55 Materiales y productos:Producto químico

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : CONDICIONES DE SEGURIDAD EN EL TALLER DE GRABADO, MANIPULACIÓN DE PRODUCTOS QUIMICOS EN GRABADO: LA SEGURIDAD COMO NORMA, LOS ÁCIDOS, LOS DISOLVENTES, LAS TINTAS CALCOGRÁFICAS, LOS BARNICES CALCOGRAFICOS, OTROS PRODUCTOS QUÍMICOS UTILIZANDO EN GRABADO.

Clasificación : 604.2 (Dibujo técnico)

ISBN : 9788117533053

 [Manual de Gestión de museos / Dexter Lord, Barry Lordy Gail \(2010\)](#)

Manual de Gestión de museos [texto impreso] / Dexter Lord, Barry Lordy Gail, Autor . - 1era ed.. - Barcelona (España) : Editorial Planeta, 2010. - 254 p.: Il.



3 Cultura:3.60 Museos:Museo

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : PRÓLOGO DE LA EDICIÓN ESPAÑOLA, ¿PARA QUÉ SIRVE LA GESTIÓN DE MUSEOS?, ¿QUIEN GESTIONA LOS MUSEOS?, ¿CÓMO SE GESTIONAN LOS MUSEOS?, CATÁLOGO DE PUESTOS DE TRABAJO

Clasificación : 016.06 (Bibliografía y catálogos de museos)

ISBN : 978-84-344-8292-0

 [Manual de Gestión para la agencia de publicidad / Ferrer Lorenzo, Ignasi \(2016\)](#)

Manual de Gestión para la agencia de publicidad [texto impreso] / Ferrer Lorenzo, Ignasi, Autor . - Madrid (España) : Ediciones Pirámide, 2016. - 291 p.: Il.



5 Información y comunicación:5.10 Investigación y política de la comunicación:Proceso de comunicación:Publicidad

6 Política, derecho y economía:6.50 Ingeniería de la industria y de los transportes:Embalaje

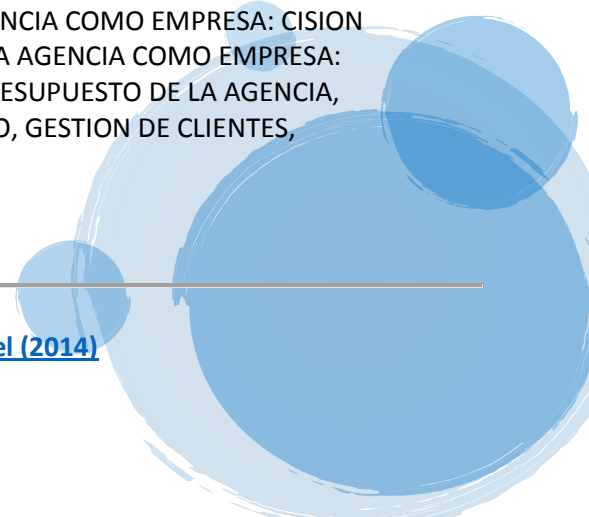
Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : LA AGENCIA DE PUBLICIDAD Y SU ENTORNO, LA AGENCIA COMO EMPRESA: CISION ECONOMICA, LA AGENCIA COMO EMPRESA: VISION MANAGEMENT, LA AGENCIA COMO EMPRESA: VISION FINANCIERA, RELACIONES ECONOMICAS DE LA AGENCIA, EL PRESUPUESTO DE LA AGENCIA, CONTROL PRESUPUESTARIO EN AGENCIAS, LA AGENCIA Y SU ENTORNO, GESTION DE CLIENTES, GESTION DEL TALENTO, EXPANSION DE LA AGENCIA

Clasificación : 659.1 (Publicidad)

ISBN : 978-84-368-3523-6

 [Maquetación de productos editoriales / Castro Tirado, Miguel Ángel \(2014\)](#)



Maquetación de productos editoriales [texto impreso] / Castro Tirado, Miguel Ángel, Autor . - 1era ed. - Andalucía (España) : IC Editorial, 2014. - 176 p.: Il.



5 Información y comunicación:5.10 Investigación y política de la comunicación:Comunicación

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : MAQUETACION DE UN PRODUCTO EDITORIAL, INTRODUCCION, PLATAFORMAS Y SOFTWARE Y EDICION DE TEXTOS E IMAGENES, DISTRIBUCION DE PAGINA, CREACION DE PAGINAS MAESTRAS, CREACION DE HOJAS DE ESTILO, INTRODUCCION Y COMPOSICION DE TEXTOS, RESUMEN, ELABORACION DE MAQUETAS DE PRODUCTOS EDITORIALES, ITRODUCCION, MATERIALES PARA LA CREACION DE MAQUETAS, CREACION DE MAQUETAS, IMPRESION DE MAQUETAS, CALIDAD EN LAS MAQUETAS, REVISION DE LOS ASPECTOS DE LEGIBILIDAD Y ESTETICA DE LA MAQUETA, CORRECCION DE MAQUETAS PARA ELABORAR LA MAQUETA DEFINITIVA.

Clasificación : 001.5 (Comunicación)

ISBN : 978-84-16207-11-4

[La memoria en el Aprendizaje / Bailey, Francis \(2016\)](#)

La memoria en el Aprendizaje : estrategias de enseñanza para activar la memoria [texto impreso] / Bailey, Francis, Autor . - México D.F (México) : Editorial Trillas, 2016. - 230 p.: Il.



1 Educación:1.05 Ciencias de la educación y ambiente educacional:Aprendizaje

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : ¿PORQUE APRENDER ACERCA DE LA MEMORIA?, CINCO PRINCIPIOS DE LA MEMORIA Y EL APRENDIZAJE DE CONCEPTOS, ¿PORQUE SON IMPORTANTES LAS RAICES CULTURALES EN EL APRENDIZAJE?, MEMORIA DE TRABAJO: LA PUERTA AL APRENDIZAJE, FUNCIONES EJECUTIVAS, MEMORIA SEMANTICA: FUNDAMENTOS DEL APRENDIZAJE, MEMORIA SEMANTICA: UNA PERSPECTIVA SOCIOCULTURAL, MEMORIA EPISODICA, MEMORIA AUTOBIOGRAFICA, PRACTICA.

Clasificación : 370.15 (Psicología de la enseñanza)

ISBN : 978-607-17-2701-5

[Metodología de la investigación / Bernal T., César Augusto \(2016\)](#)

Metodología de la investigación : administracion, economia, humanidades y ciencias sociales [texto impreso] / Bernal T., César Augusto, Autor . - 4ta. ed.. - Bogotá (Colombia) : Pearson Educación, 2016. - 384 p.: Il.



2 Ciencia:2.10 Administración de la ciencia y de la investigación:Investigación

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA EN LA ACTUAL SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO, CIENCIA, TECNOLOGÍA Y DESARROLLO, FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, FUNDAMENTOS DE EPISTEMOLOGÍA Y CONCEPTO DE CIENCIA SOCIAL, TENDENCIA A LA INTEGRACIÓN DEL CONOCIMIENTO EN LAS CIENCIAS SOCIALES, METODOS PARA EL PROCESO METODOLOGICO DE INVESTIGACION CIENTIFICA, METODOS CUALITATIVOS Y CUANTITATIVOS EN INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, COMO ELABORAR UN ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN, OBJETO DE LA INVESTIGACIÓN, TIPOS DE INVESTIGACIÓN, MARCO DE REFERENCIA DE LA INVESTIGACIÓN, HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN, DISEÑO EXPERIMENTAL EN LA INVESTIGACIÓN, POBLACIÓN O MUESTRA, INSTRUMENTOS O TÉCNICOS DE RECOLECCIÓN DE FORMACIÓN,

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES Y PRESUPUESTAS, REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS, COMO REALIZAR EL TRABAJO DE CAMPO Y REDACTAR EL INFORME FINAL DE UNA INVESTIGACION CIENTIFICA.

Clasificación : 001.42 (Métodos de investigación)

ISBN : 978-958-699-310-4

 [Metodología de la investigación / Pimienta Prieto, Julio Herminio \(c2017\)](#)

Metodología de la investigación : competencias, aprendizaje y vida [texto impreso] / Pimienta Prieto, Julio Herminio, Autor; De la Orden Hoz, Arturo, Autor . - 3ra ed.. - Juárez (México) : Pearson Educación, c2017. - 204 p.: il.

5 Información y comunicación

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, IMPACTO SOCIAL, EVALUACIÓN, CONOCIMIENTO, TIPO, CONOCIMIENTO CIENTÍFICO, MÉTODO, MODELO DE INVESTIGACIÓN, CUALITATIVA, CUANTITATIVA, EXPOSICIÓN DEL PROBLEMA, MARCO METODOLÓGICO, MARCO TEÓRICO, REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA, ANÁLISIS DE RESULTADO, CONCLUSIÓN.

Clasificación : 001.42 (Métodos de investigación)

ISBN : 978-607-32-3932-5

 [Metodología de la investigación educativa / Díaz-Barriga, Ángel \(c2017\)](#)

Metodología de la investigación educativa [texto impreso] / Díaz-Barriga, Ángel, Autor; Luna Miranda, Ana Bertha, Autor . - 1. ed.. - México, México : Díaz de Santos, c2017. - 327 p.: il.



5 Información y comunicación:5.05 Ciencias de la información

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : TEORÍA EN EL PROCESO, INSTRUMENTO, MEDICIÓN, DATO, DESARROLLO, INVESTIGACIÓN, OBJETO DE ESTUDIO ARTE, VARIABLE, CONOCIMIENTO, DISEÑO, MÉTODO CUALITATIVO, PROCESAMIENTO, ENFOQUE, CIENCIAS SOCIALES, HUMANO, INVESTIGACIÓN EDUCATIVA, ESTUDIO.

Clasificación : 001.42 (Métodos de investigación)

ISBN : 978-84-9969-698-0

 [Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta / Hernández Sampieri, Roberto \(2018\)](#)

Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta [texto impreso] / Hernández Sampieri, Roberto, Autor . - México : McGrawHill Education, 2018. - 714 p.: Il.



2 Ciencia:2.05 Enfoque científico:Trabajo de investigación:Metodología

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : LAS RUTAS DE LA INVESTIGACIÓN, LAS TRES RUTAS DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA: ENFOQUES CUANTITATIVO, CUALITATIVO Y MIXTO, LA IDEA DE INVESTIGACIÓN: EL ORIGEN DE LAS RUTAS DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, NACIMIENTO DE UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, LA RUTA DE LA INVESTIGACIÓN CUANTITATIVA, EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA EN LA RUTA CUANTITATIVA,

ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO EN LA RUTA CUANTITATIVA, DEFINICIÓN DEL ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN EN LA RUTA CUANTITATIVA: DEFINICIÓN DE ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN EN LA RUTA CUANTITATIVA: EXPLORATORIO, DESCRIPTIVO, CORRELACIONAL, FORMULACION DE HIPOTESIS EN LA RUTA CUANTITATIVA, CONCEPCIÓN O ELECCIÓN DEL DISEÑO DE INVESTIGACIÓN EN LA RUTA CUANTITATIVA: EL MAPA ESPECIFICO, SELECCION DE LA MUESTRA EN LA RUTA CUANTITATIVA, RECOLECCION DE LOS DATOS EN LA RUTA CUANTITATIVA...

Clasificación : 001.42 (Métodos de investigación)

ISBN : 978-1-4562-6096-5

[Metodología de las ciencias sociales / Gerring, John \(c2014\)](#)

Metodología de las ciencias sociales : un marco unificado [texto impreso] / Gerring, John, Autor . - 2. ed.. - Madrid (España) : Alianza Editorial, c2014. - 559 p.: il.



4 Ciencias sociales y humanas

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : MARCO UNIFICADO, METODOLOGÍA, CIENCIA SOCIAL, PRINCIPIO, DESCRIPCIÓN, MEDICIÓN, ANÁLISIS, CAUSA, ESTRATEGIA, INFERENCIA, UNIDAD, PLURALIDAD, ESTÁNDAR.

Clasificación : 303 (Los procesos sociales)

ISBN : 978-84-206-8980-7

[Metodología para el diseño curricular / Zuñiga Calzadilla, Gilberto \(2013\)](#)

Metodologia para el diseño curricular : de módulos de asignaturas técnicas a partir del enfoque de la formación laboral por competencias [texto impreso] / Zuñiga Calzadilla, Gilberto, Autor . - Saarbrücken (Alemania) : Editorial Académica Española, 2013. - 156 p.: Il.



1 Educación:1.05 Ciencias de la educación y ambiente educacional:Aprendizaje

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : EL DISEÑO CURRICULAR EN LA ESPECIALIDAD INFORMATICA A PARTIR DEL ENFOQUE DE LA FORMACION LABORAL POR COMPETENCIAS, REGULARIDADES Y TENDENCIAS QUE HAN CARACTERIZADO EL PROCESO DE DISEÑO CURRICULAR EN LA ESPECIALIDAD PERTENECIENTE A LA FAMILIA INFORMÁTICA DE LA EDUCACION TECNICA PROFESIONAL, MODELO PROFESIONAL, CARACTERIZACIÓN GNOSEOLÓGICA CDEL DISEÑO CURRICULAR, EL DISEÑO CURRICULAR BASADO EN COMPETENCIAS, CONCEPCIONES DEL DISEÑO CURRICULAR BASADO EN COMPETENCIAS, CARACTERÍSTICAS DEL DISEÑO CURRICULAR BASADO EN COMPETENCIAS,METODOLOGIA PARA EL DISEÑO CURRICULAR DE MODULOS DE ASIGNATURAS TECNICAS.

Clasificación : 370 (Educación)

ISBN : 978-3-659-06575-0

[Naturaleza Jurídica de las decisiones de la corte internacional de justicia / Abalde Cantero, Oscar \(2019\)](#)

Naturaleza Jurídica de las decisiones de la corte internacional de justicia : Fuerza obligatoria y fuerza ejecutiva [texto impreso] / Abalde Cantero, Oscar, Autor . - 1era ed.. - Madrid (España) : Thomson, 2019. - 511 p.: Il.



6 Política, derecho y economía:6.05 Sistemas jurídicos:Derecho

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : CUESTIONES GENERALES, LA JURISDICCION INTERNACIONAL, LA NOCION DE JURISDICCION INTERNACIONAL Y LA JUDICIALIZACION DEL ORDENAMIENTO INTERNACIONAL, EL CARACTER JURISDICCIONAL DE LA SOLUCION PACIFICA DE CONTROVERSIAS EN DERECHO INTERNACIONAL, EL CARACTER INTERNACIONAL, UNA APROXIMACION RELATIVISTA A LA NOCION DE JURISDICCION INTERNACIONAL, PROLIFERACION DE ORGANOS JURISDICCIONALES Y UNIDAD DEL <<SISTEMA>> JURIDICO INTERNACIONAL, EL DERECHO INTERNACIONAL, UN ORDENAMIENTO EN MOVIMIENTOS, CONSECUENCIAS MATERIALES DE LA PROLIFERACION DE ORGANOS JURISDICCIONALES, LA FUERZA DECLARATIVA OBLIGATORIA Y DEFINITIVA DE LAS DECISIONES DE LA CORTE INTERNACIONAL DE JUSTICIA, LAS MEDIDAS PROVISIONALES, PRINCIPIOS GENERALES DE DERECHO, PODERES INHERENTES Y PODERES IMPLICITOS, EL CARACTER OBLIGATORIO DE LAS MEDIDAS PROVISIONALES EN LA PRACTICA DE LA CIJ, LA JURISPRUDENCIA DE LA CIJ, LA PRACTICA DE LOS ESTADOS FRENTE A LAS MEDIDAS PROVISIONALES, LA SENTENCIA INTERNACIONAL, FUNDAMENTOS DE LA NATURALEZA VINCULANTE DE LAS SENTENCIAS INTERNACIONALES, LA INTERPRETACION Y LA REVISION COMO FACTORES DE LIMITACION DEL EFECTO DEFINITIVO DE LAS SENTENCIAS INTERNACIONALES, LAS OPINIONES CONSULTIVAS, LA FUERZA EJECUTIVA DE LAS DESICIONES JURISDICCIONALES INTERNACIONALES.

Clasificación : 340 (Derecho)

ISBN : 978-84-9152-101-3

[Neurociencias Neuroaprendizaje: Las emociones y el aprendizaje / Rotger, Marilina \(2018\)](#)

Neurociencias Neuroaprendizaje: Las emociones y el aprendizaje : nivelar estados emocionales y crear un aula con cerebro [texto impreso] / Rotger, Marilina, Autor . - 2da ed. - Córdoba, Argentina : Editorial Brujas, 2018. - 132 p.: Il.



1 Educación:1.05 Ciencias de la educación y ambiente educacional:Aprendizaje

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : CEREBRO TRIUNO, LAS EMOCIONES...ESTAN EN NUESTRO CEREBRO, LA AMIGDALA CEREBRAL, NEUROTRANSMISORES, EL APRENDIZAJE, ATENCIÓN Y MEMORIA, LA INTELIGENCIA EMOCIONAL, LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA ESCUELA, ESTRATEGIAS PARA NIVELAR ESTADOS EMOCIONALES EN EL AULA, UN AULA CON CEREBRO, EVALUAR DE MANERA ASERTIVA, ENTRENAR LA ATENCION

Clasificación : 371.1 (Profesores y docentes)

ISBN : 978-987-760-125-1

[Neuroeducación Infantil / Bovazzi, Fabiana \(2016\)](#)

Neuroeducación Infantil : la ventana al futuro: recursos teóricos-prácticos cerebro-compatibles para alumnos [texto impreso] / Bovazzi, Fabiana, Autor . - Buenos Aires (Argentina) : Editorial Bonum, 2016. - 127 p.: Il.



1 Educación:1.05 Ciencias de la educación y ambiente educacional:Aprendizaje

1 Educación:1.05 Ciencias de la educación y ambiente educacional:Educación

1 Educación:1.30 Sistemas y niveles de enseñanza:Nivel de enseñanza:Educación de la primera infancia:Cuidado del niño:Guardería infantil

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : ¿QUÉ SON LAS NEUROCIENCIAS?, CONOCIENDO EL ÓRGANO DEL APRENDIZAJE, LA NEURONA: UNIDAD BÁSICA DEL APRENDIZAJE, MODELO BILATERAL DEL CEREBRO, CUATRO MUNDOS EN CADA MITAD, MODELO TRIUNFO DEL CEREBRO, LA MARAVILLA QUE NOS HACE HUMANOS: LOS LPF, CLAVES PARA POTENCIAR NUESTRO CEREBRO, EJERCITANDO PARA CONSOLIDAR LAS REDES NEURONALES,

Clasificación : 371.1 (Profesores y docentes)

ISBN : 978-987-667-155-2

 [Neuroeducación de profesores y para profesores / Caballero, María \(c2019\)](#)

Neuroeducación de profesores y para profesores : de profesor a maestro de cabecera [texto impreso] / Caballero, María, Autor . - 1. ed.. - Madrid (España) : Ediciones Pirámide, c2019. - 358 p.: il.



1 Educación

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : NEUROEDUCACIÓN, NEUROPSICOLOGÍA, CEREBRO, TEORÍA, APRENDIZAJE, CONDUCTISTA, PERCEPCIÓN, ATENCIÓN, MEMORIA, PENSAMIENTO, LENGUAJE, INTELIGENCIA, CREATIVIDAD, MODELO HOLÍSTICO, TEST, LATERALIDAD.

Clasificación : 370.15 (Psicología de la enseñanza)

ISBN : 978-84-368-3801-5

 [Neuroeducación / Caicedo López, Humberto \(2016\)](#)

Neuroeducación : una propuesta educativa en el aula de I [texto impreso] / Caicedo López, Humberto, Autor . - 1era ed.. - Bogotá (Colombia) : Ediciones de la U, 2016. - 238 p.: Il.



1 Educación:1.05 Ciencias de la educación y ambiente educacional:Aprendizaje

1 Educación:1.05 Ciencias de la educación y ambiente educacional:Educación

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : LOS APORTES DE LA NEUROCIENCIA Y DE CIENCIAS A FINES A LA TEORÍA NEUROEDUCATIVA, ASPECTOS DEL FUNCIONAMIENTO CEREBRAL CON APLICACIONES EDUCATIVAS, LA NEUROEDUCACIÓN: MODELOS PEDAGÓGICOS DE ENSEÑANZA Y DE INSTRUCCIÓN

Clasificación : 371.1 (Profesores y docentes)

ISBN : 978-958-762-615-5

 [La pintura y la fotografía / Tyler, Adrian \(2012\)](#)

La pintura y la fotografía [texto impreso] / Tyler, Adrian, Autor . - 2012. - 31 p.: Il.



3 Cultura:3.45 Arte

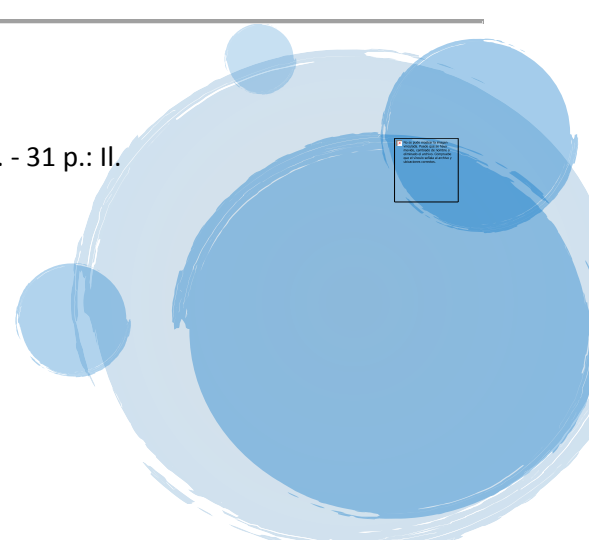
3 Cultura:3.50 Artes visuales:Fotografía

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : FOTOGRAFÍAS DE OBRAS DE ARTES

Clasificación : 655.3 (arte-pintura)

ISBN : 978-84-15113-35-5



 [Poder y Performance / Alexander, Jeffrey C. \(2017\)](#)

Poder y Performance [texto impreso] / Alexander, Jeffrey C., Autor . - Madrid (España) : Centro de Investigaciones Sociológicas, 2017. - 291 p.: Il.



6 Política, derecho y economía:6.15 Política y gobierno:Ciencia política:Poder político

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : LA PERFORMATIVIDAD COMO CREATIVIDAD DE LA ACCIÓN SOCIAL, UNA TEORÍA CULTURAL DE LA PERFORMANCE SOCIAL, LA PRAGMÁTICA CULTURAL DE LA ACCIÓN SIMBÓLICA, LA PERFORMANCE SOCIAL ENTRE EL RITUAL Y LA ESTRATEGIA, PODER POLÍTICO Y PERFORMANCE, LA PERFORMANCE Y EL DESAFÍO DEL PODER, SOCIAL, POLÍTICO, CULTURAL Y PERFORMATIVO, PODER DEMOCRÁTICO Y PERFORMANCE POLÍTICA: OBAMA VERSUS McCain, PANORÁMICA DE UNA PERFORMANCE PRESIDENCIAL, U OBAMA COMO EL ÚLTIMO ILUSTRADO, CONTRAPODER Y PERFORMANCE: EL MOVIMIENTO POR LOS DERECHOS CIVILES, LA PERFORMANCE DEL TERROR EL 11 DE SEPTIEMBRE, GUERRA Y PERFORMANCE: AFGANISTAN E IRAK, PODER CULTURAL Y PERFORMANCE, LOS INTELLECTUALES Y LA PERFORMANCE PUBLICA, PODER ICONICO Y PERFORMATIVIDAD: EL PAPEL DEL CRITICO.

Clasificación : 300 (Ciencias Sociales)

ISBN : 978-84-7476-744-5

 [Posmodernismo / Jameson, Fredric \(2012\)](#)

Posmodernismo : la lógica cultural del capitalismo avanzado [texto impreso] / Jameson, Fredric, Autor . - Buenos Aires (Buenos Aires, Argentina) : La Marca Editora, 2012. - 194 p.: Il.



6 Política, derecho y economía:6.15 Política y gobierno:Doctrina política:Capitalismo

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : CULTURA, LA LOGICA DEL CAPITALISMO AVANZADO, I,II,II,IV,V,VI, IDEOLOGIA, TEORIA DE LOS POSNMODERNO, IMAGEN, SURREALISMO SIN EL INCONSCIENTE, ARQUITECTURA, EQUIVALENTES ESPACIALES EN EL SISTEMA MUNDIAL, NOTAS, TEORIA , IDEOLOGIA, IMAGEN, ARQUITECTURA

Clasificación : 330.122 (Economía liberal, capitalismo)

ISBN : 9-789808-892348

 [Prácticas Artísticas e internet en la época de las redes sociales / Martín Prada, Juan \(2015\)](#)

Prácticas Artísticas e internet en la época de las redes sociales [texto impreso] / Martín Prada, Juan, Autor . - 2da ed. - Madrid (España) : Ediciones Akal, 2015. - 271 p.: Il.



5 Información y comunicación:5.10 Investigación y política de la comunicación:Comunicación

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : ALGUNAS CONSIDERACIONES SOBRE LA HISTORIA DEL ARTE DE INTERNET, EL SISTEMA-RED, TECNOLOGÍAS DE LA DISENSIÓN, EL ARTE DE INTERNET Y LAS LÓGICAS DE LA PROPIEDAD, LAS NUEVAS POÉTICAS, ESTETICA DE DATOS Y CONECTIVIDAD, INTERACTIVIDAD ELECTRÓNICA E INTERACCIÓN SOCIAL, LA CUESTIÓN DE LA IDENTIDAD, EL BLOG-ART, ESTÉTICA DE LA REMEZCLA Y DE LA

RECREACIÓN HISTÓRICA, INDAGACIONES EN TORNO AL TIEMPO, RELACIONES ENTRE REDES DIGITALES Y ESPACIO FÍSICO, ENTORNO MULTIJUGADOR Y METAVERSOS COMO CONTEXTOS DE REFERENCIA.

Clasificación : 004.68 (Redes locales)

ISBN : 978-84-460-4247-1

 [Prácticas de psicología del desarrollo II / Cabezas Casado, José Luis \(2017\)](#)

Prácticas de psicología del desarrollo II [texto impreso] / Cabezas Casado, José Luis, Autor . - Madrid (España) : Ediciones Pirámide, 2017. - 155 p.: Il.



4 Ciencias sociales y humanas:4.10 Psicología:Psicología

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : DESARROLLO PRENATAL, EL APEGO. PATRONES RELACIONALES, DESARROLLO INTELLECTUAL EN LA INFANCIA: PIAGET, PERSONALIDAD EN LA INFANCIA: EXPLORACION A TRAVES DEL DIBUJO, LA INTERACCION PSICOSOCIAL A TRAVES DEL JUEGO EN LA NIÑEZ, LA INTELIGENCIA EMOCIONAL. IMPORTANCIA DE TRABAJAR LAS EMOCIONES EN LA INFANCIA, LA ETAPA QUE NOS HIZO HUMANOS. DESARROLLO PSICOSOCIAL EN LA ADOLESCENCIA, DESARROLLO EN LA JUVENTUD, RELACIONES SOCIALES EN LA VEJEZ, FUNCIONAMIENTO COGNITIVO EN LA VEJEZ, AFRONTAMIENTO AL FINAL DE LA VIDA

Clasificación : 150 (Psicología)

ISBN : 978-84-368-3853-4

 [Preliminary for schools Trainer / Cambridge University Press \(2017\)](#)

Preliminary for schools Trainer : Six practice test with answers and teacher's notes [texto impreso] / Cambridge University Press, Autor . - New York, EE.UU : Cambridge University Press, 2017. - 223 p.: Il.



3 Cultura:3.35 Lenguas:Lengua indoeuropea:Lengua germánica:Inglés

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : TRAINING AND EXAM PRACTICE, PRACTICE TESTS

Clasificación : 372.65 (Lenguas extranjeras)

ISBN : 978-1-108-40163-0

 [Principios de fotografía creativa aplicada / Prakerl, David \(2011\)](#)

Principios de fotografía creativa aplicada [texto impreso] / Prakerl, David, Autor . - Barcelona (España) : Editorial Gustavo Gili, 2011. - 207 p.: Il.



3 Cultura:3.50 Artes visuales:Fotografía

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : FUNDAMENTOS FOTOGRAFICOS, COMUNICACION, FOTOGRAFIA APLICADA, PROFESIONALIDAD, EL BRIEF, FLUJO DE TRABAJO

Clasificación : 770 (Fotografía y fotografías: clasifican fotografía técnica a 621.367)

ISBN : 978-84-252-2411-9

[Psicología General / García González, Eva Laura \(2019\)](#)

Psicología General [texto impreso] / García González, Eva Laura, Autor . - 4 ed.. - México, México : Patria Educación, 2019. - 219 p.: Il.



4 Ciencias sociales y humanas:4.10 Psicología:Psicología

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : PSICOLOGÍA COMO CIENCIA Y PROFESIÓN, BASES BIOLÓGICAS DE LA CONDUCTA, PERCEPCIÓN, APRENDIZAJE Y MEMORIA, PENSAMIENTO Y LENGUAJE, MOTIVACIÓN Y EMOCIÓN, DIFERENCIAS INDIVIDUALES. PERSONALIDAD, CONDUCTA SOCIAL, ESTRÉS Y COMO CONTROLARLO, DESARROLLO PSICOLÓGICO.

Clasificación : 150 (Psicología)

ISBN : 978-607-550-130-7

[Psicología de la publicidad / Fennis, Bob M. \(2015\)](#)

Psicología de la publicidad [texto impreso] / Fennis, Bob M., Autor . - México D.F (México) : Editorial Trillas, 2015. - 400 p.: Il.



4 Ciencias sociales y humanas:4.10 Psicología:Psicología

5 Información y comunicación:5.10 Investigación y política de la comunicación:Proceso de comunicación:Publicidad

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : PSICOLOGÍA DE LA PUBLICIDAD, PREPARANDO EL ESCENARIO, CÓMO LOS CONSUMIDORES ADQUIEREN Y PROCESAN INFORMACIÓN PUBLICITARIA, CÓMO AFECTA LA PUBLICIDAD LA MENTE DE LOS CONSUMIDORES, CÓMO FORMAN LOS CONSUMIDORES ACTITUDES HACIA LOS PRODUCTOS, CÓMO LOS CONSUMIDORES CEDEN ANTE LA PUBLICIDAD: PRINCIPIOS DE PERSUASIÓN Y CAMBIO DE ACTITUD, CÓMO INFLUYE LA PUBLICIDAD EN EL COMPORTAMIENTO DE COMPRA, MÁS ALLÁ DE LA PERSUASIÓN: LOGRAR LA SUMISIÓN DEL CONSUMIDOR SIN CAMBIAR ACTITUDES.

Clasificación : 659.1 (Publicidad)

ISBN : 978-607-17-2269-0

[Publicidad en el punto de venta / García Casermeiro, Ma. José \(2015\)](#)

Publicidad en el punto de venta [texto impreso] / García Casermeiro, Ma. José, Autor . - Bogotá (Colombia) : Ediciones de la U, 2015. - 246 p.: Il.



5 Información y comunicación:5.10 Investigación y política de la comunicación:Proceso de comunicación:Publicidad

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : MARKETING EN EL PUNTO DE VENTA, MERCHANDISING, EL CONSUMIDOR, COMUNICACION Y ANIMACIÓN VISUAL EXTERNAS, LOS CARTELES EN EL PUNTO DE VENTA, ANIMACIÓN DE VENTA Y PROMOCIÓN DE VENTAS, LA PUBLICIDAD EN EL PUNTO DE VENTA

Clasificación : 659.1 (Publicidad)

ISBN : 978-958-762-278-2

[Relaciones Publicas / Barzola, Erika \(2016\)](#)

Relaciones Publicas : una herramienta para el desarrollo de las organizaciones de la sociedad civil latinoamericanas [texto impreso] / Barzola, Erika, Autor . - Quito (Ecuador) : Ediciones CIESPAL, 2016. - 370 p.: Il.



5 Información y comunicación:5.10 Investigación y política de la comunicación:Proceso de comunicación:Comunicación de masas:Relaciones públicas

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : EL TERCER SECTOR EN AMERICA LATINA: UN ABORDAJE DE LA REALIDAD ACTUAL,DEFINIENDO EL TERCER SECTOR: APROXIMACIONES TEORICAS, SOCIEDAD CIVIL: EL NUCLEO DEL TERCER SECTOR, LAS ORGANIZACIONES DE LA SOCIEDAD CIVIL, EL TERCER SECTOR EN AMERICA LATINA: ALGUNAS, CONSIDERACIONES DE LA HISTORIA RECIENTE, EL TERCER SECTOR EN LA AMERICA LATINA DE HOY, DESAFIOS DEL TERCER SECTOR: ELEMENTOS PARA UNA CONSOLIDACION DEFINITIVA, ORGANIZACIONES DE LA SOCIEDAD CIVIL, Y RELACIONES PUBLICAS, LAS ORGANIZACIONES DE LA SOCIEDAD CIVIL, UNA MIRADA AL INTERIOR, LAS RELACIONES PUBLICAS: UNA HERRAMIENTA DE GESTION PARA LAS ORGANIZACIONES DE LA SOCIEDAD CIVIL, EL INICIO DEL PROCESO: LA INVESTIGACION, COMENZANDO A DELIMITAR LA ESTRATEGIA: DE LA INVESTIGACION A LA PLANIFICACION, LA EJECUCION DEL PLAN: LA COMUNICACION AL SERVICIO DE LAS RELACIONES PUBLICAS, EL MENSAJE SU RECEPCION, COMPRESION E INCIDENCIA HACIA UN ANALISIS DE LOS RESULTADOS: LA EVALUACION....

Clasificación : 659 (Publicidad y relaciones públicas)

ISBN : 978-9978-55-100-4

[Responsabilidades y sanciones en las contrataciones del estado / Navas Rondón, Carlos \(2017\)](#)

Responsabilidades y sanciones en las contrataciones del estado [texto impreso] / Navas Rondón, Carlos, Autor . - Quito (Ecuador) : Ediciones Legales, 2017. - 858 p.: Il.



3 Cultura:3.15 Filosofía y ética:Ética:Concepto moral:Responsabilidad

6 Política, derecho y economía:6.05 Sistemas jurídicos:Derecho civil:Derecho de los contratos

6 Política, derecho y economía:6.05 Sistemas jurídicos:Derecho internacional:Derecho de los Estados

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : RESPONSABILIDAD FUNCIONAL EN LAS CONTRATACIONES PUBLICAS, RESPONSABILIDAD ESPECIFICAS EN LAS CONTRATACIONES PUBLICAS, RESPONSABILIDADES DE OTRAS PERSONAS QUE INTERVIENEN EN LAS CONTRATACIONES PUBLICAS, RESPONSABILIDADES ADMINISTRATIVAS EN LAS CONTRATACIONES PUBLICAS, OTRAS RESPONSABILIDADES GENERICAS EN LAS CONTRATACIONES PUBLICAS, RESPONSABILIDAD ADMINISTRATIVA FUNCIONAL EJERCIDA POR LA CONTRALORIA GENERAL Y LOS ORGANOS DE CONTROL INTERNO, EL PODER SANCIONADOR EN LAS CONTRATACIONES DEL ESTADO, CARACTERISTICAS DEL PROCEDIMIENTO SANCIONADOR EN LAS CONTRATACIONES PUBLICAS, PRINCIPIOS DE LA POTESTAD SANCIONADORA EN LAS CONTRATACIONES QUE REALIZA EL ESTADO, CAUSALES DE APLICACION DE SANCION, PROCEDIMIENTOS ADMINISTRATIVOS SANCIONADOR EN LAS CONTRATACIONES PUBLICAS, CLASES DE SANCIONES EN LAS CONTRATACIONES PUBLICAS, DETERMINACION GRADUAL DE LAS SANCIONES EN LAS CONTRATACIONES PUBLICAS, PRESCRIPCION DEL PROCEDIMIENTO ADMINISTRATIVO SANCIONADOR, RECURSO DE RECONSIDERACION, EL TRIBUNAL DE CONTRATACIONES DEL ESTADO Y EL OSCE, REGISTRO NACIONAL DE PROVEEDORES, SISTEMA ELECTRONICO DE ADQUISICIONES Y CONTRATACIONES DEL ESTADO (SEACE), NOTIFICACIONES EN LAS CONTRATACIONES DEL ESTADO, NULIDADES EN LAS

CONTRATACIONES PUBLICAS, PROCEDIMIENTO CONTENCIOSO ADMINISTRATIVO, EL ARBITRAJE EN LAS CONTRATACIONES DEL ESTADO.

Clasificación : 342.06 (Derecho administrativo)

ISBN : 978-612-4321-19-1

 [Tecnologías de la comunicación y la información aplicadas a la educación / Sánchez Rodríguez, José \(2016\)](#)

Tecnologías de la comunicación y la información aplicadas a la educación [texto impreso] / Sánchez Rodríguez, José, Autor . - Madrid (España) : Editorial Síntesis, 2016. - 190 p.: Il.



1 Educación:1.70 Instalaciones y recursos educativos:Tecnología educacional

5 Información y comunicación:5.40 Tecnología de la información (programas):Aplicación informática

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : LA COMPETENCIA DIGITAL EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO, IMPLEMENTACIÓN DE LAS TIC EN LOS CENTROS EDUCATIVOS, GESTION Y DIFUSION DEL CONOCIMIENTO, MEDIOS DE COMUNICACION DE MASAS COMO RECURSOS EDUCATIVOS, LAS TIC Y LA DIVERSIDAD, EL VIDEO EDUCATIVO, EVOLUCION DE LA WEB, REDES SOCIALES Y EDUCACIÓN, LOS ENTORNOS PERSONALES DE APRENDIZAJE, MULTIMEDIA Y EDUCACIÓN, REALIDAD AUMENTADA Y RECURSOS MOVILES, COMPARTIR CONOCIMIENTO MEDIANTE LICENCIAS LIBRES, ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS INNOVADORAS, EL DOCENTE COMO INVESTIGADOR SOBRE SU PRACTICA

Clasificación : 370 (Educación)

ISBN : 978-84-9077-432-8

 [Teoría del Derecho / Pérez Luño, Antonio Enrique \(2017\)](#)

Teoría del Derecho : una concepción de la experiencia jurídica [texto impreso] / Pérez Luño, Antonio Enrique, Autor . - 16a. ed.. - Madrid (España) : Tecnos, 2017. - 254 p.: Il.



6 Política, derecho y economía:6.05 Sistemas jurídicos:Derecho

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : DELIMITACIÓN CONCEPTUAL DEL DERECHO, PRESUPUESTO DE LA EXPERIENCIA JURÍDICA, LAS DEFINICIONES DEL DERECHO, EL DERECHO COMO EXPERIENCIA JURÍDICA, CONCEPTOS Y DICOTOMÍAS JURÍDICAS FUNDAMENTALES, ACEPCIONES DEL TÉRMINO <<DERECHO>>, DERECHO NATURAL Y DERECHO POSITIVO, CONCEPCIONES SOCIOLOGISTAS DEL DERECHO, DERECHO Y SOCIEDAD: DERECHO, MORAL Y POLÍTICA COMO FORMAS DE ORGANIZACIÓN SOCIAL, RELACIONES ENTRE EL DERECHO Y OTROS SISTEMAS NORMATIVOS, RELACIONES ENTRE DERECHO, MORAL Y POLITICA: TEORIA Y PRACTICA, DERECHO Y USOS SOCIALES, PODER POLÍTICO, COACCIÓN Y DERECHO: EL ESTADO DE DERECHO, DERECHO Y NORMA: LA NORMA, EL ORDENAMIENTO Y EL SISTEMA JURÍDICO, LA NATURALEZA DE LA NORMA JURÍDICA, EL DERECHO COMO SISTEMA, EL ORDENAMIENTO JURIDICO COMO UNION DE NORMAS PRIMARIAS Y SECUNDARIAS, DERECHO Y VALOR: EL DERECHO JUSTO, JUSTICIA Y DERECHOS HUMANOS, EL BIEN COMUN

Clasificación : 340 (Derecho)

ISBN : 978-84-309-7247-0

 [Teoría de la educación / Núñez Cubero, Luis \(2017\)](#)

Teoría de la educación : capacitar para la practica [texto impreso] / Núñez Cubero, Luis, Autor . - Madrid (España) : Ediciones Pirámide, 2017. - 177 p.: Il.



1 Educación:1.05 Ciencias de la educación y ambiente educacional:Educación

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : CAPACITAR PARA LA PRACTICA A TRAVES DE LA TEORIA, REFORMULAR LA PRACTICA A TRAVES DE LAS FILOSOFIAS EDUCATIVAS, DETERMINAR EL MODELO DE ACCION A TRAVES DE LOS PARADIGMAS PSIPEDAGOGICOS, IMPULSAR UNA ACCION TRANSFORMADORA: EDUCAR PARA LA DEMOCRACIA, TRANSFORMAR LA PRACTICA, PROMOVER LA AUTONOMIA DE LOS ESTUDIANTES, PRINCIPIOS EVALUATIVOS PARA COMBATIR DOCE OBSTACULOS QUE PERJUDICAN LOS APRENDIZAJES DE LOS ESTUDIANTES, LA PROFESIONALIZACION DE LOS DOCENTES, UN AUTENTICO RETO PARA LA EDUCACION, OPTIMIZAR LA CALIDAD DE LA PRACTICA EDUCATIVA EN CONTECTOS DE EQUIDAD.

Clasificación : 370 (Educación)

ISBN : 978-84-368-3748-3

 [The Cambridge Encyclopedia of / Crystal, David \(2019\)](#)

The Cambridge Encyclopedia of : the english lenguaje [texto impreso] / Crystal, David, Autor . - 3ra. - Cambridge (United Kingdom) : Cambridge University Press, 2019. - 573 p.: Il.



3 Cultura:3.35 Lenguas:Lengua indoeuropea:Lengua germánica:Inglés

Lengua : Inglés (*eng*)

Indexación libre : MODELING ENGLISH, THE ORIGINS OF ENGLISH, OLD ENGLISH, MIDDLE ENGLISH, EARLY ENGLISH, MODERN ENGLISH, WORLD ENGLISH, ENGLISH VOCABULARY, THE NATURE OF THE LEXICON, THE SOURCES OF THE LEXICON, ETYMOLOGY, THE STRUCTURE OF THE LEXICON, LEXICAL DIMENSIONS, ENGLISH GRAMMAR, GRAMMATICAL MYTHOLOGY, THE STRUCTURE OF WORDS, WORDS CLASSES, THE STRUCTURE OF SENTENCES, SPOKEN AND WRITTEN ENGLISH, THE WRITING SYSTEM, USING ENGLISH, VARIETIES OF DISCOURSE, REGIONAL VARIATION, SOCIAL VARIATION, PERSONAL VARIATION, ELECTRONIC VARIATION, LEARNING ABOUT ENGLISH, LEARNING ENGLISH AS A MOTHER TONGUE, NEW WAYS OF STUDYING ENGLISH

Clasificación : 372.65 (Lenguas extranjeras)

ISBN : 978-1-108-437738

 [THE LESSON PLANNING HANDBOOK / Brunn, Peter \(2016\)](#)

THE LESSON PLANNING HANDBOOK : essential strategies that inspire student thinking & learning [texto impreso] / Brunn, Peter, Autor . - New York, EEUU : Scholastic, 2016. - 112 p.: Il.



3 Cultura:3.35 Lenguas:Lengua indoeuropea:Lengua germánica:Inglés

Lengua : Inglés (*eng*)

Indexación libre : ACKNOWLEDGMENTS, FOREWORD, INTRODUCTION, TEACHING ESSENTIALS, THE QUALITIES OF SUCCESSFUL LESSONS, BEFORE WE TEACH, LESSON STRUCTURE THE BACKBONE OF OUR TEACHING, LESSON PLANNING: A FRESH LOOK, AS WE TEACH, LESSON FACILITATION: DEPENING STUDENTS' THINKING, CLASSROOM COMMUNITY: THE FOUNDATION OF SUCCESSFUL LESSONS.

Clasificación : 372.65 (Lenguas extranjeras)

ISBN : 978-0-545-08745-2

[Tic / Avalos, Mariano \(2016\)](#)

Tic : Cómo diseñar un ambiente educativo y tecnológico [texto impreso] / Avalos, Mariano, Autor . - 1era ed. - Buenos Aires (Yapeyu 283, Argentina) : Editorial SB, 2016. - 136 p.: Il.



1 Educación:1.70 Instalaciones y recursos educativos:Tecnología educacional
5 Información y comunicación:5.40 Tecnología de la información (programas):Aplicación informática
Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : HISTORIA DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN, ¿Y CUANDO EMPEZÓ TODO?, UNA DE LAS PRIMERAS COMPUTADORAS HOGAREÑAS: LA CZ 1000, LA DÉCADA DEL 80 MARCA A FUEGO A VARIOS DE LOS QUE HOY SOMOS ADULTOS, EL D.O.S, EL WINDOWS 3.0 Y 3.1, LA PRIMERA COMPUTADORA PERSONAL (PC), EL PAQUETE DE OFIMÁTICA: LA PREHISTORIA DE LA PLANILLA DE CÁLCULO, LA APARICION DEL MOUSE, LA INFORMÁTICA EN LA ESCUELA, A MODO DE SINTESIS, PLATAFORMAS PARA LA CREACION DE ENTORNOS VIRTUALES EDUCATIVOS, LA APLICACIÓN MOODLE, ELEMENTOS BÁSICOS DE MOODLE, ARCHIVOS, ETIQUETAS, URL, WIKIS,

Clasificación : 371.334 (Informatique)

ISBN : 978-987-1984-48-0

[Victimología #15 / Romano, Esther \(2015\)](#)

Victimología #15 : víctimas de delitos sexuales [texto impreso] / Romano, Esther, Autor . - Córdoba (Argentina) : Encuentro Grupo Editor, 2015. - 169 p.: Il.



6 Política, derecho y economía:6.05 Sistemas jurídicos:Derecho
Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : PAIDOFILIA Y ABUSO SEXUAL INFANTIL FETICHISMO EN LAS PRÁCTICAS PERVERSAS, ASPECTOS VICTIMOLÓGICOS DE LOS DELITOS DE SERIALIDAD, ANÁLISIS DESCRIPTIVO DE VIOLADORES SERIALES Y SUS VÍCTIMAS, EL DELINCUENTE SEXUAL SERIAL, ADOPCIONES Y VERDADES, ANÁLISIS DE LA LEY GENERAL DE VÍCTIMAS EN MÉXICO, COLOMBIA: FAMILIARES VÍCTIMAS DE DESAPARICIÓN FORZADA, LA VIOLACIÓN DENTRO DEL MATRIMONIO, NATALIDAD EN PERSONA EN PRISION...

Clasificación : 345.02 (*Crímenes(Delitos))

ISBN : 978-987-1925-20-9

[Violencia Familiar y responsabilidad civil ¿Tema ausente en la nueva ley N°30364? / Pariasca Martínez, Jorge \(2016\)](#)

Violencia Familiar y responsabilidad civil ¿Tema ausente en la nueva ley N°30364? : un análisis desde la praxis [texto impreso] / Pariasca Martínez, Jorge, Autor . - 1era ed.. - Lima (Jr. Miguel Aljovín 203, Perú) : Grupo Editorial LEX & IURIS, 2016. - 191 p.: Il.



6 Política, derecho y economía:6.05 Sistemas jurídicos:Derecho
6 Política, derecho y economía:6.05 Sistemas jurídicos:Derecho civil:Derecho de la familia
Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : LA AUSENCIA DEL PROCESO DE RESPONSABILIDAD CIVIL ESPECIAL DE VIOLENCIA FAMILIAR EN LA ACTUAL LEY N°30364, MEDIDAS DE PROTECCION PREVENCIÓN DEL DAÑO, EL "JUICIO DE RESPONSABILIDAD" EN LA VIOLENCIA FAMILIAR

Clasificación : 340 (Derecho)

ISBN : 978-612-4334-01-6

 [Viva la publicidad viva 5 / Molina, Jorge \(2013\)](#)

Viva la publicidad viva 5 : emoción, síntesis y experiencia interactiva para branding [texto impreso] / Molina, Jorge, Autor . - 5ta ed.. - Bogota, Colombia : Lemoine Editores, 2013. - 467 p.: Il.



5 Información y comunicación:5.10 Investigación y política de la comunicación:Proceso de comunicación:Publicidad

Lengua : Español (*spa*)

Indexación libre : DONDE VIVE LA PUBLICIDAD EL MUNDO DEL BRANDING, GUERRA ES GUERRA LA VIDA COTIDIANA DE LAS MARCAS, UN SIMBIOSIS: LA PUBLICIDAD Y SU PUESTO DENTRO DEL BRANDING, DIOS ES SABIO: COMO FUNCIONA LA PUBLICIDAD, EN BUSCA DEL MENSAJE ESCONDIDO, EL ANÁLISIS PARA LA PLANEACIÓN Y CREACIÓN PUBLICITARIAS, EL JUEGO DE LA SEDUCCIÓN, LA ESTRATEGIA CREATIVA, TODO FLUYE Y SE TRANSFORMA, LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN, ENTRE LA MAGIA Y LA LOCURA, LA FAMOSA CREATIVIDAD PUBLICITARIA, LAS CARTAS SOBRE LA MESA, LOS FRUTOS DE LA CREATIVIDAD

Clasificación : 659.1 (Publicidad)

ISBN : 978-958-98664-5-0

